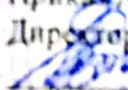



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 149 КАЛТВИНСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО
Решением педагогического совета
ГБОУ СОШ № 149
Протокол № 7 от 27.08.2020г.

УТВЕРЖДАЮ
Приказ № 42 от 27.08.2020г.
Директор ГБОУ СОШ № 149
 - Степанова Е.В.


Рабочая программа по
литературному чтению
для 1 «В» класса

Ф.И.О. учителя: Корж Наталья Григорьевна
Педагогический стаж: 17 лет
Квалификационная категория: первая

Санкт-Петербург
2020 год

Аннотация

к рабочей программе по литературному чтению (ФГОС)

Рабочая программа по литературному чтению составлена в соответствии с:

1. Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (далее – ФГОС начального общего образования) (для 1- 4 классов);
3. Примерной программой по литературному чтению начального общего образования; авторской программы Л. Ф. Климановой, В. Г. Горещкого «Литературное чтение».

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Содержание учебного предмета направлено на формирование общеучебных навыков чтения и умений работать с текстом, и способствует общему развитию ребенка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Систематический курс литературного чтения представлен в программе следующими содержательными линиями:

- круг детского чтения
- виды речевой и читательской деятельности
- опыт творческой деятельности

Рабочая программа по литературному чтению включает в себя: пояснительную записку, цели и задачи изучения, место предмета в учебном плане, планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные), содержание учебного предмета, календарно-тематическое планирование.

В соответствии с Учебным планом ГБОУ СОШ №149 на изучение литературного чтения отводится 4 часа в неделю в 1 классах.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению составлена в соответствии с:

1. Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (далее – ФГОС начального общего образования) (для 1- 4 классов);
3. Уставом ГБОУ СОШ № 149;
4. Основной образовательной программой «ГБОУ средняя общеобразовательная школа №149» Калининского района, г. Санкт-Петербург;
5. Календарным графиком ГБОУ средней общеобразовательной школы № 149 Калининского района г. Санкт –Петербурга;
6. Примерной программой начального общего образования по математике;
7. Учебно-методического комплекса по литературному чтению для 1 класса:

Обучение грамоте

1. Горецкий В. Г. и др. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1., М.: Просвещение, 2017
2. Горецкий В. Г. и др. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 2., М.: Просвещение, 2017

Литературное чтение

1. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение: Учебник. 1 класс. 1 часть; М.: Просвещение, 2017
2. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение: Учебник. 1 класс. 2 часть. М.: Просвещение, 2017

Информационно-коммуникативные средства:

Электронное приложение к учебнику «Русская азбука» В.Г.Горецкого т др. и «Русский язык» В.П. Канакиной (СД)

Место учебного предмета в учебном плане

Согласно учебному плану образовательных учреждений РФ всего на изучение предмета «Литературное чтение» в начальной школе выделяется в 1 «В» классе 132 ч (4 ч в неделю, 33 учебных недели).

Изучение литературного чтения в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте». Его продолжительность 23 учебные недели, по 9 ч (5 часов письмо, 4 часа – чтение) в неделю (объединяются часы учебного плана по русскому языку и литературному чтению- 92 часа). После обучения грамоте начинается раздельное изучение

литературного чтения и русского языка (50 часов – русский язык, 40 часов - литературное чтение).

Реализация программы включает в себя использование дистанционных технологий.

Цели и задачи

Цели:

- овладеть осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников;
- сформировать читательский кругозор, приобрести опыт самостоятельной читательской деятельности, совершенствовать все виды речевой деятельности;
- развить художественно-творческие и познавательные способности, эмоциональную отзывчивость при чтении художественных произведений;
- сформировать эстетическое отношение к искусству слова;
- овладеть первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами.

России и других стран.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Задачи:

- освоить общекультурные навыки чтения и понимание текста;
- воспитать интерес к чтению и книге.

Решение этой задачи предполагает, прежде всего, формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам.

- овладеть речевой, письменной и коммуникативной культурой.

Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать её для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, высказывают собственное мнение на основе прочитанного и услышанного.

- воспитать эстетические отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.
- формировать нравственные ценности и эстетический вкус младшего школьника;
- понимать духовную сущность произведений.

Содержание начального общего образования по учебному предмету

Виды речевой и читательской деятельности.

Аудирование (слушание).

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном - и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту.

Характеристика героя произведения: портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста).

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации), Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Говорение (культура речевого общения) Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Круг детского чтения.

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX-XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) - узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений).

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с

различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности при выполнении действий, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Подготовительный период

Предметные результаты:

Обучающийся научится:

- отличать устную и письменную речь, отличать буквы и звуки;
- выделять из короткого текста предложения, оформлять предложение в устной речи
- выделять слова из предложения, соотносить их с моделью слова;
- разделять слово на слоги с использованием графических схем;
- делить слова на слог; определять ударный слог в слове;
- определять главную мысль предложения;
- отличать гласные звуки от согласных, отличать буквы от звуков;

Обучающийся познакомится с правилами посадки при письме, научится обводить образцы и писать самостоятельно элементы букв, научится безотрывному письму элементов букв, писать буквы и соединения с ними. Будет сформирован навык безотрывного письма с наклоном.

Обучающийся получит возможность научиться в совместной деятельности с учителем:

- осознавать образные представления о предложении; о слове как единице речи, его названную функцию; о слоге как о части слова, его названную функцию;
- выделять слоги в словах в процессе слогового анализа слова;
- определять позицию (ударную и безударную) слога в слове; определять логическое ударение, различать интонационную окраску предложения
- артикулировать звуки в соответствии с особенностями их произнесения, осознавать образное представление о звуке;
- понимать смысловое значение интонации;
- обозначать гласные звуки буквами;
- рассматривать гласные а, о, у, и как букву, слог слово;
- наблюдать за позиционным изменением согласных звуков.

Метапредметные результаты:

Регулятивные :

- организовывать свое рабочее место под руководством учителя;
- принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценки учителя,

товарищей;

-вносить необходимые коррективы и действовать на основе результатов обсуждения.

Познавательные :

- ориентироваться в учебниках (система обозначений, содержание);
- понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем.
- пользоваться моделями предложений, звуковыми схемами слов, приведенными в учебниках,

Коммуникативные:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- принимать другое мнение и позицию, формулировать собственное мнение и позицию;

Личностные :

- принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»;
- проявлять интерес к новому учебному материалу;
- выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах;
 - внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.

Букварный период (основной).

Предметные результаты:

Обучающийся научится:

- давать характеристику согласным звукам;
- узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки;
- читать слова с изученными буквами;
- узнавать графический образ букв выделять звуки из слов;
- группировать, систематизировать буквы по обозначению ими разных звуков и по начертанию;
- обозначать йотированные звуки в начале слова и после гласной буквы буквами Е,Ё,Ю,Я;
- определять тему текста, его главную мысль, пересказывать текст;
- называть буквы в алфавитном порядке, правильно называть буквы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- распространять основу предложения, сокращать предложения до основы;

- правильно выражать свои мысли в речи, наблюдать за ролью формоизменения для точности высказывания мысли и связи слов;
- наблюдать за расхождением написания и произношения безударных гласных;
- выделять в однокоренных словах корень;
- объяснять значение многозначных слов;
- отгадывать буквенные ребусы;
- находить отрывки, которые могут ответить на вопрос;
- выбирать отрывок к которому можно подобрать пословицу;
- правильно употреблять заглавную букву при написании имен собственных;
- находить рифму;
- придумывать заголовок к тексту, ставить вопросы;
- различать значения многозначных слов.

Обучающийся познакомится с начертанием букв, научится их воспроизводить на письме, научится писать слоги, слова, короткие предложения с соблюдением наклона, высоты и пропорций букв. Будет продолжено формирование навыка безотрывного письма с наклоном.

Метапредметные результаты

Регулятивные :

- организовывать свое рабочее место под руководством учителя;
- осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом);
- в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа»;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия;
- планировать свои действия;
- правильно сидеть при письме, держать ручку, применять эти знания при выполнении письменного задания, правильно ориентироваться на странице прописей и тетради.

Познавательные :

- ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание);
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя);
- понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем;

- сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие;
- группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям;

Коммуникативные :

- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;
- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- допускать существование различных точек зрения, учитывать разные мнения, стремиться к координации,

Личностные :

- воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина»;
- проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей;
- принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»;
- внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков;
- выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.

Послебукварный период

Предметные результаты:

Обучающийся научится:

- ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на вопросы;
- соотносить содержание с темой чтения, выделять особенности пушкинской поэзии (интонация, темп чтения, особенности речи);
- определять тему, главную мысль произведения;
- правильно строить ответы на поставленные вопросы;
- ставить вопросы по содержанию прочитанного;

Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться:

- участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения рассуждать на заданную тему;
- различать элементы книги: обложка, титульный лист, оглавление, иллюстрация, аннотация;

- сравнивать различные по жанру произведения;
- кратко характеризовать героев произведений;
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- выявлять в содержании текста реальное и фантастическое, смешное и комическое;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- вырабатывать навыки грамотного письма;
- формировать умение записывать предложение, находить в нем основу;
- проверить умение записывать предложение, ставить знаки препинания;
- формировать навыки правописания гласных в корне слова;
- формировать навыки правописания звонких и глухих согласных в корне слова.

Метапредметные результаты

Регулятивные :

- организовывать свое рабочее место под руководством учителя;
- осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала.

Познавательные :

- ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание);
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя);
- понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем;
- сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие;
- группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.

Коммуникативные :

- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;
- ступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.

Личностные :

- воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и

общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина»;

- проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей;

- принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»;

- внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков;

- выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах;

- внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства;

- адекватно воспринимать оценку учителя.

Особенности организации контроля

Контроль успеваемости обучающихся 1 класса в течение учебного года осуществляется качественно, без бальной системы фиксации достижений обучающихся в классном журнале в виде отметок по пятибалльной системе. Допускается словесная объяснительная оценка. При оценивании рекомендуется использовать бинарную систему оценивания «+», «-» (Письмо Минобразования России от 25.09.2000, №2021/11-13 «Об организации обучения в первом классе четырёхлетней начальной школы»).

Тематическое планирование

1.	Подготовительный (добукварный) период	4 учебные недели - 16 час
2.	Букварный период	16 учебных недель – 66 час
3.	Послебукварный период	3 учебных недели – 10 час
4.	Русский язык	10 учебных недель 40 час
	Всего:	132 часа

Добукварный - подготовительный период.

Речь устная письменная. Общее представление о языке.

Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Слог. Ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом), определение количества слогов в слове.

Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных. Гласные и

согласные звуки, слога - звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой- моделью, отражающей его слога - звуковой структуру. Самостоятельный подбор слов с заданным звуком. Знакомство с буквами пяти гласных звуков а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам, правильное соотнесение звуков и букв

Букварный – основной период.

Обучение чтению. Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных. Составление из букв и слогов разрезной азбуки или печатание слов (после предварительного звуко-слогового анализа, а затем и без него), их чтение. Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений небольших текстов, доступных детям по содержанию. Знакомство с правилами гигиены чтения. Умение читать отдельные слова орфографически, т.е. так, как они пишутся, и как они произносятся, орфоэпически.

Развитие устной речи.

Звуковая культура.

Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи, слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков, обучение неторопливому темпу ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию. Совершенствование произношения слов (в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением ударения). Правильное произнесение всех звуков родного языка, верное употребление сходных звуков (изолированное произнесение в словах, фразах, скороговорках).

Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов- название предметов, признаков, действий и объяснение их значения.

Объединение и различие по признакам предметов. Проведение логических упражнений.

Умение быстро находить нужное слово. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, омонимы, подбор синонимов. Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте. Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами.

Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений.

Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование предложений различного типа. Пересказ знакомой сказки, небольшого рассказа

Послебукварный – завершающий период

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте. Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина,

Л. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, детях, труде, Родине и т.д. Совершенствование навыка чтения.

Календарно-тематическое планирование по обучению грамоте (чтение)

№ п/п	Дата план	Дата факт	Тема урока	Вид контроля
1	01.09.20		«Азбука» — первая учебная книга.	
2	02.09.20		Речь устная и письменная. Предложение.	
3	04.09.20		Предложение и слово.	
4	07.09.20		Устная речь. Слово и слог. Вн. чт. Русские народные сказки.	
5	08.09.20		Письменная речь. Слог. Ударение.	
6	09.09.20		Звуки в окружающем мире и в речи.	
7	11.09.20		Край родной, навек любимый. Гласные и согласные звуки.	
8	14.09.20		Слог-слияние.	
9	15.09.20		Повторение и обобщение пройденного материала.	
10	16.09.20		Азбука- к мудрости ступенька. Гласный звук [а], буквы А, а.	
11	18.09.20		Кто скоро помог, тот дважды помог. Гласный звук [о], буквы О, о.	
12	21.09.20		Нет друга- ищи ,а нашёл- береги. Гласный звук [и], буквы И, и.	
13	22.09.20		Гласный звук [и], буквы И, и.	
14	23.09.20		Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Гласный звук [ы], буква ы.	
15	25.09.20		Ученье-путь к уменью. Гласный звук [у], буквы У, у.	
16	28.09.20		Гласный звук [у], буквы У, у.	
17	29.09.20		Труд кормит, а лень портит. Согласные звуки [н], [н’], буквы Н, н.	
18	30.09.20		Согласные звуки [н], [н’], буквы Н, н.	
19	02.10.20		Старый друг лучше новых двух. Согласные звуки [с], [с’], буквы С, с.	
20	05.10.20		Согласные звуки [с], [с’], буквы С, с .Родственные слова.	
21	06.10.20		Каков мастер, такова и работа. Согласные звуки [к], [к’], буквы К, к.	
22	07.09.20		Согласные звуки [к], [к’], буквы К, к. Вн. чт. Е. Чарушин «Волчишко».	
23	09.09.20		А.С.Пушкин. Сказки. Согласные звуки [т], [т’], буквы Т, т.	
24	12.10.20		Согласные звуки [т], [т’], буквы Т, т.	
25	13.10.20		К.И.Чуковский. Сказки. Согласные звуки [л], [л’], буквы Л, л.	
26	14.10.20		Согласные звуки [л], [л’], буквы Л. Чтение слов с буквой Л,л.	
27	16.10.20		Сказки А.С.Пушкина. Согласные звуки [р], [р’], буквы Р, р.	
28	19.10.20		Согласные звуки [р], [р’], буквы Р, р.	
29	20.10.20		Век живи - век учись. Согласные звуки [в], [в’], буквы В, в.	

30	21.10.20		Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	
31	23.10.20		Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в. Родственные слова.	
32	06.11.20		Гласные буквы Е, е. Буква е в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.	
33	09.11.20		Чтение слов с буквой Е е. Гласные буквы Е, е.	
34	10.11.20		Красуйся, град Петров! Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	
35	11.11.20		Многозначность слов. Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	
36	13.11.20		Москва — столица России. Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	
37	16.11.20		Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м. Вн. чт. С.Я.Маршак «Усатый-полосатый».	
38	17.11.20		О братьях наших меньших. Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	
39	18.11.20		Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами з и с.	
40	20.11.20		Сопоставление слогов и слов с буквами з и с. Звонкие и глухие звуки.	
41	23.11.20		Сказки А.С.Пушкина. Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	
42	24.11.20		Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	
43	25.11.20		Сопоставление слогов и слов с буквами б и п. Вн. чт. Произведения К.И. Чуковского для детей.	
44	27.11.20		Терпенье и труд всё перетрут. Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	
45	30.11.20		Чтение слов и предложений с буквой Д, д.	
46	01.12.20		Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	
47	02.12.20		Россия-Родина моя. Гласные буквы Я, я.	
48	04.12.20		Буква я в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.	
49	07.12.20		Буква я — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слогослиянии.	
50	08.12.20		Чтение слов с буквами Е, е.	
51	09.12.20		Не делай другим того, чего себе не пожелаешь. Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.	
52	11.12.20		Основная мысль текста. Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.	
53			Сопоставление слогов и слов с буквами г и к. Вн. чт. Стихи, рассказы о животных.	
54			Делу время, а потехе час. Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	
55			Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч. Сочетания ча-ща.	
56			Ученику- удача, учителю- радость. Чтение слов с буквой Ч, ч.	
57			Красна птица опереньем, а человек уменьем. Буква ь.	
58			Обозначение буквой ь мягкости согласных на конце и в середине слова.	
59			Разделительный мягкий знак. Вн. чт. Сказка «Петушок-золотой гребешок».	

60			Мало уметь читать, надо уметь думать. Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. . Сочетания ши.	
61			Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	
62			Уважай старших, и тебя уважать будут. Чтение слов с буквой Ш,ш. Вн. чт. Стихи Б.В. Заходера.	
63			Где дружбой дорожат, там враги дрожат. Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.	
64			Чтение слов с буквами Ж,ж. Вн. чт. Чтение художественных. произведений о женщинах.	
65			Правописание буквосочетаний жи и ши.	
66			Люби всё живое. Гласные буквы Ё, ё.	
67			Буква ё - показатель мягкости предшествующего согласного звука в слогослиянии. Вн. чт. Стихи А.Л. Барто	
68			Жить- Родине служить. Звук [й], буквы Й, й.	
69			Чтение слов с буквой Й,й.	
70			Без труда хлеб не родится никогда. Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	
71			Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	
72			«Сказка о глупом мышонке». С.Я.Маршак. Буква Ю, ю.	
73			Буква ю — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слогослиянии. Вн. чт. Произведения Н.И. Сладкова о природе, о животных.	
74			Хороша потеха, когда много доброго смеха. Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	
75			Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Буквы, обозначающие всегда твёрдые согласные звуки (ж, ш, ц).	
76			Как человек научился летать. Гласный звук [э], буквы Э, э.	
77			Чтение слов с буквой Э,э.	
78			Русские народные сказки. Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.	
79			Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.	
80			Играют волны, ветер свищет. Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф	
81			Сходство и различие в произнесении [ф] и [в], [ф'] и [в']. Парные по звонкости — глухости согласные звуки [в] — [ф] и [в'] — [ф'] в словах.	
82			В тесноте, да не в обиде. Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	
83			Русский алфавит.	
84			Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин. Как мальчик Женя научился говорить букву	

			«р».	
85			Наше Отечество. К. Ушинский «Наше Отечество».	
86			Создатели славянской азбуки.	
87			В. Крупин. Первый букварь.	
88			А.С. Пушкин и его сказки.	
89			Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский. Рассказы для детей. К.И. Чуковский «Телефон», «Небылица»Вн. чт. Сказки о животных.	
90			В.В. Бианки. Первая охота. С.Я. Маршак. Угомон. Дважды два.	
91			М.М. Пришвин и его произведения. А.Л. Барто «Помощница», «Зайка», «Игра в слова».	
92			С.В. Михалков «Котята». Весёлые стихи Б. Заходера. В. Берестова. Песенка — азбука. Проект: «Живая Азбука».	

Календарно-тематическое планирование по литературному чтению

№ п/п	Дата план	Дата факт	Тема урока	Виды контроля
93			Жили-были буквы. В. Данько «Загадочные буквы».	
94			И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».	
95			С. Черный «Живая азбука»; Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет». Вн. чт. Произведения М.М. Пришвина.	
96			Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородинская «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?»	
97			С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».	
98			Из старинных книг. Разноцветные страницы. Вн. чтение. Чтение произведений о честности.	
99			Сказки, загадки, небылицы. Е. Чарушин «Теремок».	
100			Русская народная сказка «Рукавичка».	
101			Загадки, песенки.	
102			Вн. чтение Стихи, рассказы и сказки об играх и игрушках.	
103			А.С. Пушкин. Декламация (наизусть) стихотворных произведений.	
104			Русская народная сказка «Петух и собака».	
105			Апрель, апрель. Звенит капель... А. Майков «Весна»; «Ласточка промчалась...», А. Плещеев «Сельская песенка». Вн. чтение Рассказы о детях.	
106			Т. Белозеров «Подснежники». С. Маршак «Апрель».	
107			Стихи-загадки писателей И. Токмаковой, Л. Ульяницкой, Л.Яхнина, Е.Трутневой.	
108			Стихотворения В.Берестова, Р.Сефа. Произведения из старинных книг.	
109			И в шутку и всерьез. И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «РРРы!».	

110			Н. Артюхова «Саша-дразнилка».	
111			К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет». О. Григорьев «Стук»,	
112			И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка».И. Пивоварова «Кулинаки- пулинаки» К.Чуковский «Телефон».	
113			М. Пляцковский «Помощник».	
114			Из старинных книг. Вн. чтение Н.Н. Носов «Затейники».	
115			Я и мои друзья. Ю. Ермолаева «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок».Вн. чтение Э.Э. Мошковская «Вежливое слово».	
116			В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны».	
117			Р. Сеф «Совет В. Берестов «В магазине игрушек», И. Пивоварова «Вежливый ослик», Я. Аким «Моя родня».	
118			С. Маршак «Хороший день».	
119			М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Ю. Энтин «Про дружбу». Вн. чтение Всё наоборот: забавные стихи.	
120			Из старинных книг. Д.Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка».	
121			О братьях наших меньших. С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак».	
122			В. Осева «Собака яростно лаяла», И. Токмакова «Купите собаку». Вн. чтение Произведения о ребятах сверстниках.	
123			М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка».	
124			В. Берестов «Лягушата», В. Лунин «Никого не обижай», С. Михалков «Важный совет».	
125			Д.Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и Ёж», С. Аксаков «Гнездо».	
126			Повторение и обобщение по теме «Жили-были буквы».	
127			Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы».	
128			Повторение и обобщение по теме «Апрель, апрель. Звенит капель...»	
129			Повторение и обобщение по теме «И в шутку и всерьез».	
130			Повторение и обобщение по теме «Я и мои друзья».	
131			Повторение и обобщение по теме «О братьях наших меньших».	
132			Урок- викторина « Знай и люби родную литературу».	

В настоящем документе прошито,
пронумеровано и скреплено печатью
19 всех листа(ов)
Директор


Степанова Е.В.

