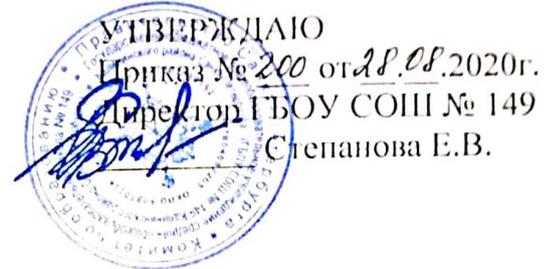


ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 149 КАЛИНИНСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО
Решением педагогического совета
ГБОУ СОШ № 149
Протокол № 7 от 27.08. 2020г.



Рабочая программа по
русскому языку
для 2 "А" класса

Ф.И.О. учителя: Курочкина Марина Александровна
Педагогический стаж: 32 года
Квалификационная категория: высшая

Санкт-Петербург
2020 год

Аннотация к рабочей программе по русскому языку для 2 класса

Цель изучения курса по русскому языку- формирование у учащихся функциональной грамотности и коммуникативной компетентности, основ умения учиться и способности к организации своей деятельности.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка: лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова, грамматика;
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа для 2 класса составлена на основе:

1. Закона об образовании Российской Федерации № 273 – ФЗ от 29.12.12 (с изменениями и дополнениями),
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования,
3. Устава ГБОУ СОШ № 149,
4. Основной образовательной программы «ГБОУ средняя общеобразовательная школа №149» Калининского района, г. Санкт-Петербург
5. Календарного графика ГБОУ средней общеобразовательной школы № 149 Калининского района Санкт Петербурга,
6. Примерной программой по русскому языку для образовательных учреждений и программы общеобразовательных учреждений «Русский язык. 1-4 классы» (авторы В.Г. Горещкий, В.П. Канакина; В.М. Бойкина, М.Н. Дементьев Н.А. Стефаненко учебно-методический комплект «Школа России»).
7. Учебно-методического комплекса Канакина В.П., В.Г.Горещкий Русский язык.2 класс. Учеб. для образоват. учреждений в двух частях . – М.: Просвещение, 2015

Цели:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Задачи:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с Учебным планом ГБОУ СОШ №149 в 2 классах на изучение русского языка отводится 170 ч. (5 часов в неделю, 34 учебные недели). Реализация программы включает использование дистанционных технологий.

Результаты изучения курса

Личностные результаты:

У обучающихся будут сформированы:

- представления о своей этнической принадлежности, развития чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину, народ, великое достояние русского народа – русский язык, положительного отношения к языковой деятельности;
- представления об окружающем ученика мире и осмысления необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле;
- осознания положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку;
- представления о своей родословной, достопримечательностях своей малой родины;
- заинтересованности в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;
- понимания нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентации в поведении на принятые моральные нормы;
- развития чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- этических чувств (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, совести и др.); понимания чувств одноклассников, учителей;
- представления о бережном отношении к материальным ценностям; развития интереса к проектно-творческой деятельности.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять цель и учебную задачу, высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
- планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- учитывать выделенные ориентиры действий в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках ,

- проговаривать последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы, адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами, другими лицами, понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

- осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);
- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно, осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;
- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных для решения учебных и практических задач, пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);
- составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст), составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (под руководством учителя), находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям, обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно), делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня

обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);

- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;

- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения и выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками, признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию, задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;
- формулировать собственное мнение и аргументировать его, работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.

Предметные результаты:

Обучающийся научится:

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);
- строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);
- самостоятельно читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);
- пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;
- различать устную и письменную речь; различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений,

анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;

- понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;

- читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;

- составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка)

- различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;

- определять качественную характеристику звука: гласный – согласный, гласный ударный – безударный, согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный, согласный глухой – звонкий, парный – непарный (в объёме изученного);

- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам, понимать характеристику звука, представленную в модели, анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;

- определять функции букв е, ё, ю, я в слове;

- определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й'];

- определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать классифицировать слова по слоговому составу;

- определять ударный и безударные слоги в слове;

- правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту, использовать знание алфавита при работе со словарями;

- определять функцию мягкого знака (ь) как разделительного;

- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я и мягким знаком (ь) –показателем мягкости согласного звука: коньки, ёлка, маяк;

- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (моряк, ёж, лось, друг, сказка);

- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).

- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или

обращаться к толковому словарю;

- различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);
- иметь представление о синонимах и антонимах, распознавать среди

предложенных слов синонимы и антонимы;

- подбирать к предложенным словам 1 – 2 синонима или антонима, наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;

- наблюдать за словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают и соотносить их с определённой частью речи;

- находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;

- находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам «кто?» и «что?», собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;

- находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;

- находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;

- находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;

- подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;

- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;

- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;

- находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое, различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды), устанавливать связи слов между словами в предложении;

- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее

схеме;

- восстанавливать деформированные предложения;
- раздельное написание слов в предложении;
- написание гласных и, а, у после шипящих согласных ж, ш, ч, щ (в положении

под ударением и без ударения);

- отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чт, чн, щн, нч;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в

том числе удвоенные буквы согласных;

- разделительный мягкий знак (ь);
- знаки препинания конца предложения (. ? !);
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание частицы не с глаголами;

• анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;

• соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющих в словарях учебника;

- озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;
- распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его

выразительность;

• составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);

• составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;

• письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам, проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

- осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»; владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;

- распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;

- определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю; пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

- на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи), замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;

- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;

- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы, подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.

- различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;

- выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;

- различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (ножницы, кефир);

- выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;

- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;

- пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.

- опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;

- находить предложения с обращениями.

- осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма», определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами, разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные, обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в

указанных учителем слова;

- применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря, пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.

Содержание учебного предмета

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Наша речь	4
2	Текст	5
3	Предложение	12
4	Слова, слова, слова.	22
5	Звуки и буквы	34
6	Правописание буквосочетаний с шипящими звуками	29
7	Части речи	47
8	Повторение	17
	Итого	170

ПОЛОЖЕНИЕ

о нормах оценок по учебным предметам в начальных классах

I. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, письмом Минобрнауки России от 19.11.1998 № 1561/14-15 «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе».

1.2. Настоящее положение устанавливает единые требования к отметке и оценке предметных достижений обучающихся.

Цель - упорядочение деятельности учителя – предметника по оцениванию результатов обучения учеников начальной школы.

1.3. Нормы оценок по учебным предметам представляют собой набор требований к различным видам деятельности по учебным предметам.

1.4. В настоящем положении использованы следующие определения:

Отметка - это результат процесса оценивания, количественное выражение предметных достижений обучающихся в цифрах.

Оценка учебных достижений - это процесс по установлению степени соответствия реально достигнутых результатов планируемыми целям. Оценке подлежат как объем, системность знаний, так и уровень развития интеллекта, навыков, умений, компетенций, характеризующие учебные достижения ученика в учебной деятельности.

Оценивание – процесс соотношения полученных результатов и запланированных целей. Под системой оценивания в настоящем положении понимается система оценивания качества освоения образовательных программ обучающимися.

1.5. В 1- 4 классах применяется следующие системы оценивания:

В 1 классах – безотметочная;

В 2-4 классах - традиционная (оценочная) пятибалльная система цифровых отметок.

Не предусмотрена система балльного оценивания по учебному предмету ОРКСЭ в 4 классе.

Система оценивания должна:

- дать возможность определить насколько успешно ученик освоил учебный материал или сформировал практический навык,
- показывать динамику успехов обучающихся в различных сферах познавательной деятельности,
- предусмотреть связи «учитель–ученик», «родитель - классный руководитель», «администрация- педагогический коллектив».

1.6. Задачи школьной отметки:

Отметка выступает средством диагностики образовательной деятельности.

Отметка является связующим звеном между учителем, обучающимся и родителем.

1.7. Принципы выставления школьной отметки:

- Справедливость и объективность – это единые критерии оценивания ЗУН обучающихся, известные ученикам заранее.
- Учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.
- Гласность и прозрачность – это доступность и понятность информации об учебных достижениях обучающихся, возможность любого заинтересованного лица проанализировать результаты и сделать соответствующие выводы.
- Незыблемость – выставленная учителем отметка не должна подвергаться сомнению каждой из сторон (даже в случае конфликтной ситуации и создания конфликтной экзаменационной комиссии, экзаменатор замене не подлежит).

1.8. Критерии выставления отметок.

Основой для определения уровня знаний являются критерии оценивания - полнота знаний, их обобщенность и системность:

- полнота и правильность – это правильный, точный ответ;
- правильный, но неполный или неточный ответ;
- неправильный ответ
- нет ответа

При выставлении отметок необходимо учитывать классификацию ошибок и их качество:

- грубые ошибки;
- однотипные ошибки;
- негрубые ошибки
- недочеты.

II. Нормы оценок по учебным предметам в начальной школе

2.1. Общие подходы к характеристике цифровой отметки по различным учебным предметам в начальной школе:

«5» («отлично») - уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета (два недочета приравниваются к одной ошибке); логичность и полнота изложения.

Отметку «5» получает ученик, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность в полном объеме соответствует учебной программе, допускается один недочет, объем ЗУНов составляет 90-100% содержания (правильный полный ответ, представляющий собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, умения применять определения, правила в конкретных случаях. Ученик обосновывает свои суждения, применяет знания на практике, приводит собственные примеры).

«4» («хорошо») - уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

Отметку «4» получает ученик, если его устный ответ, письменная работа, практическая

деятельность или ее результаты в общем соответствуют требованиям учебной программы, но имеются одна или две негрубые ошибки, или три недочета и объем ЗУНов составляет 70-90% содержания (правильный, но не совсем точный ответ).

«3» (удовлетворительно) - достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4-6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

Отметку «3» получает ученик, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность и ее результаты в основном соответствуют требованиям программы. Обучающийся владеет ЗУНами в объеме 50- 70% содержания (правильный, но не полный ответ, допускаются неточности в определении понятий или формулировке правил, недостаточно глубоко и доказательно ученик обосновывает свои суждения, не умеет приводить примеры, излагает материал непоследовательно).

«2» («плохо») - уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики, неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Отметку «2» - получает ученик, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность и ее результаты частично соответствуют требованиям программы, имеются существенные недостатки и грубые ошибки, объем ЗУНов обучающегося составляет 20-50% содержания (неполный ответ).

2.2. При проверке письменных работ обучающихся может вставляться отметка «за общее впечатление от письменной работы, сущность которой состоит в определении отношения учителя к внешнему виду работы (аккуратность, эстетическая привлекательность, чистота, оформление и др.). Эта отметка ставится как дополнительная, в журнал не вносится.

Таким образом, в тетрадь (и в дневник) учитель выставляет две отметки (например, 5/3): за правильность выполнения учебной задачи (отметка в числителе) и за общее впечатление от работы (отметка в знаменателе). Снижение отметки «за общее впечатление от работы» допускается, если:

-в работе имеется не менее двух неаккуратных исправлений:

-работа оформлена небрежно, плохо читаема, в тексте много зачеркиваний, клякс, неоправданных сокращений слов, отсутствуют поля и красные строки.

Оценивание результатов обучения по русскому языку

Оценивание устных ответов обучающихся

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

«5» ставится, если ученик:

- полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий;
- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

«4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

«3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

«2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы обучающегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Диктант- одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты (либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем), которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию обучающимся данного класса.

Тексты диктантов подбираются средней трудности, с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктант и слова, правописание которых находится на стадии изучения. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2-8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

Объем диктанта:

1-й класс- 15 - 17 слов.

2-й класс - 1 - 2 четверть - 25 - 35 слов, 3 - 4 четверть - 35 - 52 слова.

3-й класс - 1 - 2 четверть - 45 - 53 слова, 3 - 4 четверть - 53 - 73 слова.

4-й класс - 1 - 2 четверть - 58 - 77 слов, 3 - 4 четверть - 76 - 93 слова.

«5» ставится, если нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (в 3 классе возможно одно исправление графического характера).

«4» ставится, если не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто.

«3» ставится, если допущено 3 – 5 ошибок, работа написана небрежно.

«2» ставится, если допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

За ошибку не считаются:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в

предшествующих классах не изучались;

- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку.

Негрубыми ошибками считаются следующие:

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. , ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученное правило, в особенности на давно изученные орфограммы.

Грамматическое задание.

Грамматический разбор есть средство проверки степени понимания обучающимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 видов грамматического разбора.

Хорошо успевающим обучающимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

«5» ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

«4» ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

«3» ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

«2» ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий;

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант. В грамматическое задание целесообразно включать от 3 до 4-5 видов работы.

Списывание текста – способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков.

Проверяется умение списывать с печатного или письменного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложений, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста

«5» ставится за безошибочное аккуратное выполнение работы и 1-2 исправления;

«4» ставится, если в работе 1 – 2 орфографические ошибки и 1 исправление (1 кл.); 1 ошибка и 1-2 исправления (2 -4кл.) или 2-3 исправления;

«3» ставится, если в работе допущены 3 орфографические ошибки и 1 исправление (1 кл.); 2 ошибки и 2 исправления (2 -4кл.);

«2» ставится, если в работе допущены 4 орфографические ошибки (1 кл.); 3 ошибки (2 -4кл.).

Контрольный диктант

-Объём соответствует количеству слов по нормам чтения (за 1 минуту).

- Негрубые ошибки: исключения из правил; повторение одной и той же буквы (букварь);

- перенос слов; единичный пропуск буквы на конце слова;

- Однотипные ошибки: первые три однотипные ошибки = 1 ошибке, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку.

- При трех поправках оценка снижается на 1 балл.

Оценки за контрольный диктант

«5» не ставится при трех исправлениях;

«4» – 2 орфографических и 1 пунктуационная ошибка или 1 орфографическая и 3 пунктуационных;

«3» – 3 – 4 орфографических и 4 пунктуационных ошибки, а также при 5 орфографических ошибках;

«2» - более 5 – 8 орфографических ошибок.

Оценки за грамматические задания.

«5» – все верно;

«4» – не менее 3/4 верно;

«3» – не менее 1/2 верно;

«2» – не выполнено больше половины общего объема заданий;

Словарный диктант проводится один раз в две недели.

Содержание словарных диктантов составляют слова, правописание которых не регулируется правилами. Словарный диктант проводится 1-2 раза в месяц целью осуществления текущего контроля.

Объём(количество слов для словарного диктанта):

класс	первое полугодие	второе полугодие
2	8-10 слов	10-12 слов
3	10-12 слов	12-15 слов
4	12-15 слов	15-18 слов

(оценивается строже контрольного диктанта)

«5» – нет ошибок;

«4» – 1 ошибка и 1 исправление;

«3» – 2 – 3 ошибки (если 15 – 20 слов);

«2» – 4 и более ошибок.

Контрольное списывание служит способом проверки орфографических и пунктуационных навыков. Для контрольного списывания могут предлагаться связные тексты с пропущенными знаками препинания. Работа может содержать 1 – 2 дополнительных задания, связанных с текстом.

Тексты для самостоятельного списывания учащихся предлагаются для каждого класса на 5-8 слов больше, чем тексты для контрольного диктанта.

	1 полугодие	2 полугодие
2 класс	30-35 слов	40-50 слов
3 класс	50-60 слов	60-65 слов
4 класс	65-75 слов	75-90 слов

«5» ставится за безошибочное аккуратное выполнение работы и 1-2 исправления;

«4» ставится, если в работе 1 – 2 орфографические ошибки и 1 исправление (1 кл.); 1 ошибка и 1-2 исправления (2 - 4кл.) или 2-3 исправления;

«3» ставится, если в работе допущены 3 орфографические ошибки и 1 исправление (1 кл.); 2 ошибки и 2 исправления (2 - 4кл.);

«2» ставится, если в работе допущены 4 орфографические ошибки (1 кл.); 3 ошибки (2 - 4кл.).

Сочинения и изложения- основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки обучающихся. Изложение проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовывать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Для изложений берутся тексты повествовательного характера, в 3-4-х классах вводятся элементы описания и рассуждения. Тематика носит воспитывающий характер и доступна детям.

Тексты для 2-3 классов, предназначенные для изложения и сочинения, соответственно увеличиваются на 15-20 слов (в сравнении с диктантом) для каждого класса; тексты для 4 класса – до 25-30 слов. Примерный объем текста для подробного изложения в 4 классе - 100-120 слов.

Объем сочинений в 3-4-м классах от 0,5 до 1 страницы, 9-10 предложений в 3-м классе, 11-12 предложений в 4-м классе.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности, от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма обучающихся, их общего развития.

Контрольное изложение проводится в 4 классе в конце года.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- умение раскрывать тему;
- умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- соблюдение языковых норм и правил правописания.

При проверке творческих работ во 2-3 классах допускается выведение одной общей оценки. Любое сочинение и изложение в 4 классе оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая - за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок - орфографических, пунктуационных и грамматических.

ИЗЛОЖЕНИЕ

Отметка за содержание и речевое оформление:

«5» – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст.

«4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.

«3» – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.

«2» – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:

«5» – нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление.

«4» – имеются 1-2 орфографические ошибки и допущено 1-2 исправления.

«3» – имеются 3-6 орфографические ошибки и 1-2 исправления.

«2» – имеются более 6 орфографических ошибок, 3-5 исправлений

Примечание

Учитывая, что данный вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения.

СОЧИНЕНИЕ

Отметка за содержание и речевое оформление:

«5» – логически последовательно раскрыта тема.

«4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются

единичные (1-2) фактические и речевые неточности.

«3» – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.

«2» – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:

«5» – нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление.

«4» – имеются 1-2 орфографические ошибки и допущено 1 исправление.

«3» – имеются 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.

«2» – имеются более 6 орфографических ошибок.

3.10. Тестовые задания- динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

«5» - верно выполнено более 3/4 заданий.

«4» - верно выполнено 3/4 заданий.

«3» - верно выполнено 1/2 заданий.

«2» - верно выполнено менее 1/2 заданий.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Дата план	Дата факт	Тема	Виды контроля
			Наша речь – 4 часа	
1.			Знакомство с учебником. Какая бывает речь?	
2.			Что можно узнать о человеке по его речи?	
3.			Как отличить диалог от монолога?	
4.			Проверка знаний. Входная контрольная работа.	Входная контрольная работа
			Текст – 5 часов	
5.			Анализ контрольной работы. Что такое текст?	
6.			Что такое тема и главная мысль текста?	
7.			Части текста.	
8.			Работа с текстом.	
9.			Работа с деформированным текстом.	
			Предложение – 12 часов	
10.			Что такое предложение?	
11.			Как из слов составить предложение?	
12.			Контрольное списывание по теме: "Повторение".	Контрольное списывание
13.			Что такое главные члены предложения?	
14.			Что такое второстепенные члены предложения?	
15.			Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.	
16.			Что такое распространённые и нераспространённые предложения?	
17.			Как установить связь слов в предложении?	
18.			Развитие речи. Обучающее сочинение по картине.	

19.		Анализ сочинений.	
20.		Контрольный диктант по теме: "Предложение".	Контрольный диктант
21.		Работа над ошибками.	
		Слова, слова, слова – 22 часов	
22.		Что такое лексическое значение слова?	
23.		Лексическое значение слова.	
24.		Что такое однозначные и многозначные слова?	
25.		Что такое прямое и переносное значение многозначных слов?	
26.		Что такое синонимы?	
27.		Что такое антонимы?	
28.		Что такое синонимы?	
29.		Контрольный диктант по теме : " Слово".	Контрольный диктант
30.		Работа над ошибками.	
31.		Что такое родственные слова?	
32.		Что такое родственные слова? Что такое корень?	
33.		Корень слова. Выделение корня слова.	
34.		Корень слова. Работа с однокоренными словами	
35.		Контрольная работа по теме: "Корень слова".	Контрольная работа
36.		Анализ контрольной работы. Какие бывают слоги?	
37.		Как определить ударный слог?	
38.		Как переносить слова с одной строки на другую?	
39.		Закрепление переноса слова с одной строки на другую.	
40..		Обучающее сочинение по серии картинок.	
41.		Проверочная работа по теме:"Ударные и безударные слоги".	Проверочная работа
42.		Повторение и закрепление по теме: "Ударные и безударные слоги. Корень	

			слова".	
43.			Повторение и закрепление по теме: "Ударные и безударные слоги. Проверочные слова".	
			Звуки и буквы – 34 часов	
44.			Как различать звуки и буквы?	
45.			Алфавит.	
46.			Как мы используем алфавит?	
47.			Какие слова пишутся с заглавной буквы?	
48.			Как определить гласные звуки?	
49.			Контрольный диктант по теме: "Звуки и буквы".	
50.			Работа над ошибками.	
51.			Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	
52.			Закрепление правописания слов с безударным гласным звуком в корне.	
53.			Подбор проверочных слов.	
54.			Закрепление правописания слов с безударным гласным звуком в корне.	
55.			Подбор проверочных слов .	
56.			Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.	
57.			Закрепление правописания слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.	
58.			Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.	
59.			Развитие речи. Обучающее сочинение.	
60.			Диктант по теме: "Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова".	Диктант
61.			Работа над ошибками.	
62.			Как определить согласные звуки?	
63.			Согласный звук [Й] и буква Й краткое.	
64.			Особенности буквы Й.	

65.			Слова с удвоенными согласными.	
66.			Развитие речи.	
67.			Наши проекты. "И в шутку и в серьёз".	
68.			Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.	
69.			Мягкие согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. Твёрдые согласные звуки.	
70.			Для чего служит мягкий знак (ь)?	
71.			Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными.	
72.			Работа с текстом. Изложение по вопросам.	
73.			Контрольный диктант по теме: "Мягкий знак".	Контрольный диктант
74.			Работа над ошибками.	
75.			Проверочная работа по теме: "Проверь себя".	Проверочная работа
76.			Наши проекты. "Пишем письмо".	
77.			Обобщающий урок по теме: "Твёрдые и мягкие согласные звуки".	
			Правописание буквосочетаний с шипящими звуками – 29 часов	
78.			Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ.	
79.			Контрольный диктант по теме: "Согласные звуки".	Контрольный диктант
80.			Анализ контрольного диктанта. Повторение темы: "Твёрдые и мягкие согласные".	
81.			Развитие речи. Обучающее изложение.	
82.			Закрепление знаний. Работа над ошибками.	
83.			Наши проекты. "Рифма".	
84.			Буквосочетания ЖИ – ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ.	
85.			Буквосочетания ЖИ – ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ. Закрепление.	
86.			Буквосочетания ЖИ – ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ. Проверь себя.	

87.			Как отличить звонкие согласные от глухих?	
88.			Произношение и написание парных звонких и глухих согласных звуков. Как отличить звонкие согласные от глухих?	
89.			Проверка парных согласных в корне слова.	
90.			Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных.	
91.			Проверка парных согласных. Изложение повествовательного текста.	
92.			Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова.	
93.			Правописание парных звонких и глухих согласных в середине слова.	
94.			Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова.	
95.			Изложение повествовательного текста по вопросам плана.	
96.			Проверка знаний по теме : «Правописание парных звонких и глухих согласных».	
97.			Диктант по теме:"Правописание парных звонких и глухих согласных".	Диктант
98.			Работа над ошибками. Обобщение изученного материала.	
99.			Правописание слов с разделительным мягким знаком.	
100.			Закрепление правописания слов с разделительным мягким знаком.	
101.			Правописание слов с разделительным мягким знаком. Повторение.	
102.			Разделительный мягкий знак. Обобщение изученного материала.	
103.			Контрольное списывание по теме :«Мягкий знак».	Контрольное списывание
104.			Обучающее сочинение «Зимние забавы». Стр.37 упр. 66.	
105.			Проверка знаний по теме «Звуки и буквы»	
106.			Обобщение изученного материала по теме:"Правописание мягкого знака".	
			Части речи – 47 часов	
107.			Что такое части речи?	

108.			Отличительные особенности частей речи.	
109.			Что такое имя существительное?	
110.			Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	
111.			Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание собственных имён существительных.	
112.			Собственные и нарицательные имена существительные.	
113.			Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей.	
114.			Заглавная буква в написаниях кличек животных. Развитие речи.	
115.			Заглавная буква в географических названиях.	
116.			Развитие речи. Обучающее изложение. Стр.54 упр.93	
117.			Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы.	.
118.			Диктант по теме «Заглавная буква в именах собственных».	Диктант
119.			Работа над ошибками.	
120.			Единственное и множественное число имён существительных.	
121.			Единственное и множественное число имён существительных. Закрепление.	
122.			Употребление в речи единственного и множественного числа.	
123.			Обучающее изложение. Стр.66 упр.115	
124.			Проверка знаний по теме: «Имя существительное».	
125.			Диктант по теме: "Имя существительное".	Диктант
126.			Работа над ошибками.	
127.			Знакомство с глаголом.	
128.			Что такое глагол?	
129.			Что такое глагол? Использование глаголов в речи.	

130.			Единственное и множественное число глаголов.	
131.			Единственное и множественное число глаголов. Работа с текстом.	
132.			Правописание частицы НЕ с глаголами.	
133.			Контрольный диктант по теме: "Глагол".	Контрольный диктант
134.			Обобщение и закрепление знаний по теме:"Глагол".	
135.			Что такое текст-повествование?	
136.			Что такое имя прилагательное?	
137.			Связь имени прилагательного с именем существительным.	
138.			Прилагательные близкие и противоположные по значению.	
139.			Единственное и множественное число имён прилагательных.	
140.			Что такое текст – описание?	
141.			Проверка знаний по теме: "Имя прилагательное".	
142.			Знакомство с местоимением.	
143.			Употребление местоимений в речи.	
144.			Что такое текст – рассуждение? Развитие речи.	
145.			Проверка знаний по теме «Местоимения».Стр.107	
146.			Контрольный диктант по теме: «Местоимение»	
147.			Работа над ошибками.	
148.			Общее понятие о предлоге.	
149.			Раздельное написание предлогов со словами.	
150.			Развитие речи. Восстановление предложений. Стр.112 упр.192	
151.			Проверка знаний по теме: "Предлог".	
152.			Диктант по теме: "Предлог".	Диктант
153.			Работа над ошибками.	
			Повторение – 17 часов	

154.			Повторение по теме : "Текст".	
155.			Сочинение по картине. Стр.117 упр.195	
156.			Повторение по теме: "Предложение".	
157.			Повторение по теме:" Предложение".	
158.			Повторение по теме: "Слово и его значение".	
159.			Повторение по теме: "Части речи. Имя существительное. Глагол."	
160.			Повторение по теме : "Части речи. Имя прилагательное. Предлог. Местоимение".	
161.			Повторение по теме: "Звуки и буквы".	
162.			Повторение по теме : "Правила правописания безударных гласных".	
163.			Контрольное списывание.	Контрольное списывание
164.			Работа над ошибками. Правописание орфограмм в корне слова.	
165.			Повторение изученного материала. Правописание безударных гласных, непроверяемых ударением.	
166.			Повторение изученного материала. Правописание безударных гласных, проверяемых ударением.	
167.			Итоговая контрольная работа за 2 класс.	Итоговая контрольная работа
168.			Работа над ошибками.	
169.			Повторение изученного материала. Правописание звонких и глухих согласных.	
170.			Повторение изученного материала. Обобщение знаний.	

В настоящем документе пропито,
пронумеровано и скреплено печатью
Д.И. Степанова (подпись) листа(ов)
Директор


Степанова Е.В.