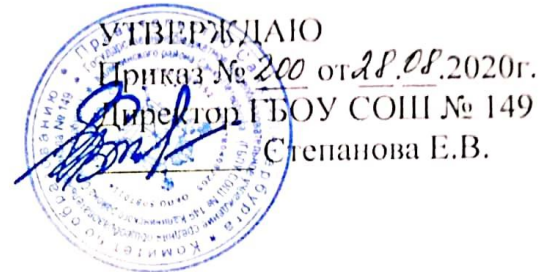


ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 149 КАЛИНИНСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО
Решением педагогического совета
ГБОУ СОШ № 149
Протокол № 7 от 27.08. 2020г.



Рабочая программа по
русскому языку
для 2 "А" класса

Ф.И.О. учителя: Курочкина Марина Александровна
Педагогический стаж: 32 года
Квалификационная категория: высшая

Санкт-Петербург
2020 год

Аннотация к рабочей программе по русскому языку для 2 класса

Цель изучения курса по русскому языку- формирование у учащихся функциональной грамотности и коммуникативной компетентности, основ умения учиться и способности к организации своей деятельности.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка: лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова, грамматика;
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа для 2 класса составлена на основе:

1. Закона об образовании Российской Федерации № 273 – ФЗ от 29.12.12 (с изменениями и дополнениями),
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования,
3. Устава ГБОУ СОШ № 149,
4. Основной образовательной программы «ГБОУ средняя общеобразовательная школа №149» Калининского района, г. Санкт-Петербург
5. Календарного графика ГБОУ средней общеобразовательной школы № 149 Калининского района Санкт Петербурга,
6. Примерной программой по русскому языку для образовательных учреждений и программы общеобразовательных учреждений «Русский язык. 1-4 классы» (авторы В.Г. Горещкий, В.П. Канакина; В.М. Бойкина, М.Н. Дементьев Н.А. Стефаненко учебно-методический комплект «Школа России»).
7. Учебно-методического комплекса Канакина В.П., В.Г.Горещкий Русский язык.2 класс. Учеб. для образоват. учреждений в двух частях . – М.: Просвещение, 2015

Цели:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Задачи:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с Учебным планом ГБОУ СОШ №149 в 2 классах на изучение русского языка отводится 170 ч. (5 часов в неделю, 34 учебные недели). Реализация программы включает использование дистанционных технологий.

Результаты изучения курса

Личностные результаты:

У обучающихся будут сформированы:

- представления о своей этнической принадлежности, развития чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину, народ, великое достояние русского народа – русский язык, положительного отношения к языковой деятельности;
- представления об окружающем ученика мире и осмысления необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле;
- осознания положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку;
- представления о своей родословной, достопримечательностях своей малой родины;
- заинтересованности в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;
- понимания нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентации в поведении на принятые моральные нормы;
- развития чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- этических чувств (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, совести и др.); понимания чувств одноклассников, учителей;
- представления о бережном отношении к материальным ценностям; развития интереса к проектно-творческой деятельности.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять цель и учебную задачу, высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
- планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- учитывать выделенные ориентиры действий в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках ,

- проговаривать последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы, адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами, другими лицами, понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

- осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);
- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно, осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;
- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных для решения учебных и практических задач, пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);
- составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст), составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (под руководством учителя), находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям, обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно), делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня

обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);

- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;

- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения и выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками, признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию, задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;
- формулировать собственное мнение и аргументировать его, работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.

Предметные результаты:

Обучающийся научится:

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);
- строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);
- самостоятельно читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);
- пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;
- различать устную и письменную речь; различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений,

анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;

- понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;

- читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;

- составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка)

- различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;

- определять качественную характеристику звука: гласный – согласный, гласный ударный – безударный, согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный, согласный глухой – звонкий, парный – непарный (в объёме изученного);

- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам, понимать характеристику звука, представленную в модели, анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;

- определять функции букв е, ё, ю, я в слове;

- определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й'];

- определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать классифицировать слова по слоговому составу;

- определять ударный и безударные слоги в слове;

- правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту, использовать знание алфавита при работе со словарями;

- определять функцию мягкого знака (ь) как разделительного;

- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я и мягким знаком (ь) –показателем мягкости согласного звука: коньки, ёлка, маяк;

- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (моряк, ёж, лось, друг, сказка);

- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).

- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или

обращаться к толковому словарю;

- различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);

- иметь представление о синонимах и антонимах, распознавать среди

предложенных слов синонимы и антонимы;

- подбирать к предложенным словам 1 – 2 синонима или антонима, наблюдать за

использованием синонимов и антонимов в речи;

- наблюдать за словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.

• различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают и соотносить их с определённой частью речи;

- находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных

признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;

- находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи,

опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам «кто?» и «что?», собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;

- находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи,

опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;

- находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать

форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;

- находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;

- подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.

• различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;

- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и

интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;

• сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;

• находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое, различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды), устанавливать связи слов между словами в предложении;

- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее

схеме;

- восстанавливать деформированные предложения;
- раздельное написание слов в предложении;
- написание гласных и, а, у после шипящих согласных ж, ш, ч, щ (в положении под ударением и без ударения);

- отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чт, чн, щн, нч;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в

том числе удвоенные буквы согласных;

- разделительный мягкий знак (ь);
- знаки препинания конца предложения (. ? !);
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание частицы не с глаголами;

• анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;

• соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющих в словарях учебника;

- озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;
- распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его

выразительность;

• составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);

• составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;

• письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам, проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

- осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»; владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;

- распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;

- определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю; пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

- на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи), замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;

- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;

- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы, подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.

- различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;

- выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;

- различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (ножницы, кефир);

- выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;

- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;

- пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.

- опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;

- находить предложения с обращениями.

- осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма», определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами, разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные, обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в

указанных учителем слова;

- применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря, пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.

Содержание учебного предмета

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Наша речь	4
2	Текст	5
3	Предложение	12
4	Слова, слова, слова.	22
5	Звуки и буквы	34
6	Правописание буквосочетаний с шипящими звуками	29
7	Части речи	47
8	Повторение	17
	Итого	170

ПОЛОЖЕНИЕ

о нормах оценок по учебным предметам в начальных классах

I. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, письмом Минобрнауки России от 19.11.1998 № 1561/14-15 «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе».

1.2. Настоящее положение устанавливает единые требования к отметке и оценке предметных достижений обучающихся.

Цель - упорядочение деятельности учителя – предметника по оцениванию результатов обучения учеников начальной школы.

1.3. Нормы оценок по учебным предметам представляют собой набор требований к различным видам деятельности по учебным предметам.

1.4. В настоящем положении использованы следующие определения:

Отметка - это результат процесса оценивания, количественное выражение предметных достижений обучающихся в цифрах.

Оценка учебных достижений - это процесс по установлению степени соответствия реально достигнутых результатов планируемыми целям. Оценке подлежат как объем, системность знаний, так и уровень развития интеллекта, навыков, умений, компетенций, характеризующие учебные достижения ученика в учебной деятельности.

Оценивание – процесс соотношения полученных результатов и запланированных целей. Под системой оценивания в настоящем положении понимается система оценивания качества освоения образовательных программ обучающимися.

1.5. В 1- 4 классах применяется следующие системы оценивания:

В 1 классах – безотметочная;

В 2-4 классах - традиционная (оценочная) пятибалльная система цифровых отметок.

Не предусмотрена система балльного оценивания по учебному предмету ОРКСЭ в 4 классе.

Система оценивания должна:

- дать возможность определить насколько успешно ученик освоил учебный материал или сформировал практический навык,
- показывать динамику успехов обучающихся в различных сферах познавательной деятельности,
- предусмотреть связи «учитель–ученик», «родитель - классный руководитель», «администрация- педагогический коллектив».

1.6. Задачи школьной отметки:

Отметка выступает средством диагностики образовательной деятельности.

Отметка является связующим звеном между учителем, обучающимся и родителем.

1.7. Принципы выставления школьной отметки:

- Справедливость и объективность – это единые критерии оценивания ЗУН обучающихся, известные ученикам заранее.
- Учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.
- Гласность и прозрачность – это доступность и понятность информации об учебных достижениях обучающихся, возможность любого заинтересованного лица проанализировать результаты и сделать соответствующие выводы.
- Незыблемость – выставленная учителем отметка не должна подвергаться сомнению каждой из сторон (даже в случае конфликтной ситуации и создания конфликтной экзаменационной комиссии, экзаменатор замене не подлежит).

1.8. Критерии выставления отметок.

Основой для определения уровня знаний являются критерии оценивания - полнота знаний, их обобщенность и системность:

- полнота и правильность – это правильный, точный ответ;
- правильный, но неполный или неточный ответ;
- неправильный ответ
- нет ответа

При выставлении отметок необходимо учитывать классификацию ошибок и их качество:

- грубые ошибки;
- однотипные ошибки;
- негрубые ошибки
- недочеты.

II. Нормы оценок по учебным предметам в начальной школе

2.1. Общие подходы к характеристике цифровой отметки по различным учебным предметам в начальной школе:

«5» («отлично») - уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета (два недочета приравниваются к одной ошибке); логичность и полнота изложения.

Отметку «5» получает ученик, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность в полном объеме соответствует учебной программе, допускается один недочет, объем ЗУНов составляет 90-100% содержания (правильный полный ответ, представляющий собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, умения применять определения, правила в конкретных случаях. Ученик обосновывает свои суждения, применяет знания на практике, приводит собственные примеры).

«4» («хорошо») - уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

Отметку «4» получает ученик, если его устный ответ, письменная работа, практическая

деятельность или ее результаты в общем соответствуют требованиям учебной программы, но имеются одна или две негрубые ошибки, или три недочета и объем ЗУНов составляет 70-90% содержания (правильный, но не совсем точный ответ).

«3» (удовлетворительно) - достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4-6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

Отметку «3» получает ученик, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность и ее результаты в основном соответствуют требованиям программы. Обучающийся владеет ЗУНами в объеме 50- 70% содержания (правильный, но не полный ответ, допускаются неточности в определении понятий или формулировке правил, недостаточно глубоко и доказательно ученик обосновывает свои суждения, не умеет приводить примеры, излагает материал непоследовательно).

«2» («плохо») - уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики, неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Отметку «2» - получает ученик, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность и ее результаты частично соответствуют требованиям программы, имеются существенные недостатки и грубые ошибки, объем ЗУНов обучающегося составляет 20-50% содержания (неполный ответ).

2.2. При проверке письменных работ обучающихся может вставляться отметка «за общее впечатление от письменной работы, сущность которой состоит в определении отношения учителя к внешнему виду работы (аккуратность, эстетическая привлекательность, чистота, оформление и др.). Эта отметка ставится как дополнительная, в журнал не вносится.

Таким образом, в тетрадь (и в дневник) учитель выставляет две отметки (например, 5/3): за правильность выполнения учебной задачи (отметка в числителе) и за общее впечатление от работы (отметка в знаменателе). Снижение отметки «за общее впечатление от работы» допускается, если:

-в работе имеется не менее двух неаккуратных исправлений:

-работа оформлена небрежно, плохо читаема, в тексте много зачеркиваний, клякс, неоправданных сокращений слов, отсутствуют поля и красные строки.

Оценивание результатов обучения по русскому языку

Оценивание устных ответов обучающихся

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

«5» ставится, если ученик:

- полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий;
- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

«4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

«3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

«2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы обучающегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Диктант- одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты (либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем), которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию обучающимся данного класса.

Тексты диктантов подбираются средней трудности, с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктант и слова, правописание которых находится на стадии изучения. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2-8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

Объем диктанта:

1-й класс- 15 - 17 слов.

2-й класс - 1 - 2 четверть - 25 - 35 слов, 3 - 4 четверть - 35 - 52 слова.

3-й класс - 1 - 2 четверть - 45 - 53 слова, 3 - 4 четверть - 53 - 73 слова.

4-й класс - 1 - 2 четверть - 58 - 77 слов, 3 - 4 четверть - 76 - 93 слова.

«5» ставится, если нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (в 3 классе возможно одно исправление графического характера).

«4» ставится, если не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто.

«3» ставится, если допущено 3 – 5 ошибок, работа написана небрежно.

«2» ставится, если допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

За ошибку не считаются:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в

предшествующих классах не изучались;

- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку.

Негрубыми ошибками считаются следующие:

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. , ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученное правило, в особенности на давно изученные орфограммы.

Грамматическое задание.

Грамматический разбор есть средство проверки степени понимания обучающимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 видов грамматического разбора.

Хорошо успевающим обучающимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

«5» ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

«4» ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

«3» ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

«2» ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий;

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант. В грамматическое задание целесообразно включать от 3 до 4-5 видов работы.

Списывание текста – способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков.

Проверяется умение списывать с печатного или письменного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложений, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста

«5» ставится за безошибочное аккуратное выполнение работы и 1-2 исправления;

«4» ставится, если в работе 1 – 2 орфографические ошибки и 1 исправление (1 кл.); 1 ошибка и 1-2 исправления (2 -4кл.) или 2-3 исправления;

«3» ставится, если в работе допущены 3 орфографические ошибки и 1 исправление (1 кл.); 2 ошибки и 2 исправления (2 -4кл.);

«2» ставится, если в работе допущены 4 орфографические ошибки (1 кл.); 3 ошибки (2 -4кл.).

Контрольный диктант

-Объём соответствует количеству слов по нормам чтения (за 1 минуту).

- Негрубые ошибки: исключения из правил; повторение одной и той же буквы (букварь);

- перенос слов; единичный пропуск буквы на конце слова;

- Однотипные ошибки: первые три однотипные ошибки = 1 ошибке, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку.

- При трех поправках оценка снижается на 1 балл.

Оценки за контрольный диктант

«5» не ставится при трех исправлениях;

«4» – 2 орфографических и 1 пунктуационная ошибка или 1 орфографическая и 3 пунктуационных;

«3» – 3 – 4 орфографических и 4 пунктуационных ошибки, а также при 5 орфографических ошибках;

«2» - более 5 – 8 орфографических ошибок.

Оценки за грамматические задания.

«5» – все верно;

«4» – не менее 3/4 верно;

«3» – не менее 1/2 верно;

«2» – не выполнено больше половины общего объема заданий;

Словарный диктант проводится один раз в две недели.

Содержание словарных диктантов составляют слова, правописание которых не регулируется правилами. Словарный диктант проводится 1-2 раза в месяц целью осуществления текущего контроля.

Объём(количество слов для словарного диктанта):

класс	первое полугодие	второе полугодие
2	8-10 слов	10-12 слов
3	10-12 слов	12-15 слов
4	12-15 слов	15-18 слов

(оценивается строже контрольного диктанта)

«5» – нет ошибок;

«4» – 1 ошибка и 1 исправление;

«3» – 2 – 3 ошибки (если 15 – 20 слов);

«2» – 4 и более ошибок.

Контрольное списывание служит способом проверки орфографических и пунктуационных навыков. Для контрольного списывания могут предлагаться связные тексты с пропущенными знаками препинания. Работа может содержать 1 – 2 дополнительных задания, связанных с текстом.

Тексты для самостоятельного списывания учащихся предлагаются для каждого класса на 5-8 слов больше, чем тексты для контрольного диктанта.

	1 полугодие	2 полугодие
2 класс	30-35 слов	40-50 слов
3 класс	50-60 слов	60-65 слов
4 класс	65-75 слов	75-90 слов

«5» ставится за безошибочное аккуратное выполнение работы и 1-2 исправления;

«4» ставится, если в работе 1 – 2 орфографические ошибки и 1 исправление (1 кл.); 1 ошибка и 1-2 исправления (2 - 4кл.) или 2-3 исправления;

«3» ставится, если в работе допущены 3 орфографические ошибки и 1 исправление (1 кл.); 2 ошибки и 2 исправления (2 - 4кл.);

«2» ставится, если в работе допущены 4 орфографические ошибки (1 кл.); 3 ошибки (2 - 4кл.).

Сочинения и изложения- основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки обучающихся. Изложение проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовывать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Для изложений берутся тексты повествовательного характера, в 3-4-х классах вводятся элементы описания и рассуждения. Тематика носит воспитывающий характер и доступна детям.

Тексты для 2-3 классов, предназначенные для изложения и сочинения, соответственно увеличиваются на 15-20 слов (в сравнении с диктантом) для каждого класса; тексты для 4 класса – до 25-30 слов. Примерный объем текста для подробного изложения в 4 классе - 100-120 слов.

Объем сочинений в 3-4-м классах от 0,5 до 1 страницы, 9-10 предложений в 3-м классе, 11-12 предложений в 4-м классе.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности, от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма обучающихся, их общего развития.

Контрольное изложение проводится в 4 классе в конце года.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- умение раскрывать тему;
- умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- соблюдение языковых норм и правил правописания.

При проверке творческих работ во 2-3 классах допускается выведение одной общей оценки. Любое сочинение и изложение в 4 классе оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая - за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок - орфографических, пунктуационных и грамматических.

ИЗЛОЖЕНИЕ

Отметка за содержание и речевое оформление:

«5» – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст.

«4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.

«3» – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.

«2» – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:

«5» – нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление.

«4» – имеются 1-2 орфографические ошибки и допущено 1-2 исправления.

«3» – имеются 3-6 орфографические ошибки и 1-2 исправления.

«2» – имеются более 6 орфографических ошибок, 3-5 исправлений

Примечание

Учитывая, что данный вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения.

СОЧИНЕНИЕ

Отметка за содержание и речевое оформление:

«5» – логически последовательно раскрыта тема.

«4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются

единичные (1-2) фактические и речевые неточности.

«3» – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.

«2» – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:

«5» – нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление.

«4» – имеются 1-2 орфографические ошибки и допущено 1 исправление.

«3» – имеются 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.

«2» – имеются более 6 орфографических ошибок.

3.10. Тестовые задания- динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

«5» - верно выполнено более 3/4 заданий.

«4» - верно выполнено 3/4 заданий.

«3» - верно выполнено 1/2 заданий.

«2» - верно выполнено менее 1/2 заданий.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Дата план	Дата факт	Тема	Виды контроля
			Наша речь – 4 часа	
1.			Знакомство с учебником. Какая бывает речь?	
2.			Что можно узнать о человеке по его речи?	
3.			Как отличить диалог от монолога?	
4.			Проверка знаний. Входная контрольная работа.	Входная контрольная работа
			Текст – 5 часов	
5.			Анализ контрольной работы. Что такое текст?	
6.			Что такое тема и главная мысль текста?	
7.			Части текста.	
8.			Работа с текстом.	
9.			Работа с деформированным текстом.	
			Предложение – 12 часов	
10.			Что такое предложение?	
11.			Как из слов составить предложение?	
12.			Контрольное списывание по теме: "Повторение".	Контрольное списывание
13.			Что такое главные члены предложения?	
14.			Что такое второстепенные члены предложения?	
15.			Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.	
16.			Что такое распространённые и нераспространённые предложения?	
17.			Как установить связь слов в предложении?	
18.			Развитие речи. Обучающее сочинение по картине.	

19.		Анализ сочинений.	
20.		Контрольный диктант по теме: "Предложение".	Контрольный диктант
21.		Работа над ошибками.	
		Слова, слова, слова – 22 часов	
22.		Что такое лексическое значение слова?	
23.		Лексическое значение слова.	
24.		Что такое однозначные и многозначные слова?	
25.		Что такое прямое и переносное значение многозначных слов?	
26.		Что такое синонимы?	
27.		Что такое антонимы?	
28.		Что такое синонимы?	
29.		Контрольный диктант по теме : " Слово".	Контрольный диктант
30.		Работа над ошибками.	
31.		Что такое родственные слова?	
32.		Что такое родственные слова? Что такое корень?	
33.		Корень слова. Выделение корня слова.	
34.		Корень слова. Работа с однокоренными словами	
35.		Контрольная работа по теме: "Корень слова".	Контрольная работа
36.		Анализ контрольной работы. Какие бывают слоги?	
37.		Как определить ударный слог?	
38.		Как переносить слова с одной строки на другую?	
39.		Закрепление переноса слова с одной строки на другую.	
40..		Обучающее сочинение по серии картинок.	
41.		Проверочная работа по теме:"Ударные и безударные слоги".	Проверочная работа
42.		Повторение и закрепление по теме: "Ударные и безударные слоги. Корень	

			слова".	
43.			Повторение и закрепление по теме: "Ударные и безударные слоги. Проверочные слова".	
			Звуки и буквы – 34 часов	
44.			Как различать звуки и буквы?	
45.			Алфавит.	
46.			Как мы используем алфавит?	
47.			Какие слова пишутся с заглавной буквы?	
48.			Как определить гласные звуки?	
49.			Контрольный диктант по теме: "Звуки и буквы".	
50.			Работа над ошибками.	
51.			Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	
52.			Закрепление правописания слов с безударным гласным звуком в корне.	
53.			Подбор проверочных слов.	
54.			Закрепление правописания слов с безударным гласным звуком в корне.	
55.			Подбор проверочных слов .	
56.			Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.	
57.			Закрепление правописания слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.	
58.			Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.	
59.			Развитие речи. Обучающее сочинение.	
60.			Диктант по теме: "Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова".	Диктант
61.			Работа над ошибками.	
62.			Как определить согласные звуки?	
63.			Согласный звук [Й] и буква Й краткое.	
64.			Особенности буквы Й.	

65.			Слова с удвоенными согласными.	
66.			Развитие речи.	
67.			Наши проекты. "И в шутку и в серьёз".	
68.			Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.	
69.			Мягкие согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. Твёрдые согласные звуки.	
70.			Для чего служит мягкий знак (ь)?	
71.			Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными.	
72.			Работа с текстом. Изложение по вопросам.	
73.			Контрольный диктант по теме: "Мягкий знак".	Контрольный диктант
74.			Работа над ошибками.	
75.			Проверочная работа по теме: "Проверь себя".	Проверочная работа
76.			Наши проекты. "Пишем письмо".	
77.			Обобщающий урок по теме: "Твёрдые и мягкие согласные звуки".	
			Правописание буквосочетаний с шипящими звуками – 29 часов	
78.			Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ.	
79.			Контрольный диктант по теме: "Согласные звуки".	Контрольный диктант
80.			Анализ контрольного диктанта. Повторение темы: "Твёрдые и мягкие согласные".	
81.			Развитие речи. Обучающее изложение.	
82.			Закрепление знаний. Работа над ошибками.	
83.			Наши проекты. "Рифма".	
84.			Буквосочетания ЖИ –ШИ, ЧА –ЩА, ЧУ –ЩУ.	
85.			Буквосочетания ЖИ –ШИ, ЧА –ЩА, ЧУ –ЩУ. Закрепление.	
86.			Буквосочетания ЖИ –ШИ, ЧА –ЩА, ЧУ –ЩУ. Проверь себя.	

87.			Как отличить звонкие согласные от глухих?	
88.			Произношение и написание парных звонких и глухих согласных звуков. Как отличить звонкие согласные от глухих?	
89.			Проверка парных согласных в корне слова.	
90.			Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных.	
91.			Проверка парных согласных. Изложение повествовательного текста.	
92.			Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова.	
93.			Правописание парных звонких и глухих согласных в середине слова.	
94.			Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова.	
95.			Изложение повествовательного текста по вопросам плана.	
96.			Проверка знаний по теме : «Правописание парных звонких и глухих согласных».	
97.			Диктант по теме:"Правописание парных звонких и глухих согласных".	Диктант
98.			Работа над ошибками. Обобщение изученного материала.	
99.			Правописание слов с разделительным мягким знаком.	
100.			Закрепление правописания слов с разделительным мягким знаком.	
101.			Правописание слов с разделительным мягким знаком. Повторение.	
102.			Разделительный мягкий знак. Обобщение изученного материала.	
103.			Контрольное списывание по теме :«Мягкий знак».	Контрольное списывание
104.			Обучающее сочинение «Зимние забавы». Стр.37 упр. 66.	
105.			Проверка знаний по теме «Звуки и буквы»	
106.			Обобщение изученного материала по теме:"Правописание мягкого знака".	
			Части речи – 47 часов	
107.			Что такое части речи?	

108.			Отличительные особенности частей речи.	
109.			Что такое имя существительное?	
110.			Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	
111.			Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание собственных имён существительных.	
112.			Собственные и нарицательные имена существительные.	
113.			Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей.	
114.			Заглавная буква в написаниях кличек животных. Развитие речи.	
115.			Заглавная буква в географических названиях.	
116.			Развитие речи. Обучающее изложение. Стр.54 упр.93	
117.			Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы.	.
118.			Диктант по теме «Заглавная буква в именах собственных».	Диктант
119.			Работа над ошибками.	
120.			Единственное и множественное число имён существительных.	
121.			Единственное и множественное число имён существительных. Закрепление.	
122.			Употребление в речи единственного и множественного числа.	
123.			Обучающее изложение. Стр.66 упр.115	
124.			Проверка знаний по теме: «Имя существительное».	
125.			Диктант по теме: "Имя существительное".	Диктант
126.			Работа над ошибками.	
127.			Знакомство с глаголом.	
128.			Что такое глагол?	
129.			Что такое глагол? Использование глаголов в речи.	

130.			Единственное и множественное число глаголов.	
131.			Единственное и множественное число глаголов. Работа с текстом.	
132.			Правописание частицы НЕ с глаголами.	
133.			Контрольный диктант по теме: "Глагол".	Контрольный диктант
134.			Обобщение и закрепление знаний по теме:"Глагол".	
135.			Что такое текст-повествование?	
136.			Что такое имя прилагательное?	
137.			Связь имени прилагательного с именем существительным.	
138.			Прилагательные близкие и противоположные по значению.	
139.			Единственное и множественное число имён прилагательных.	
140.			Что такое текст – описание?	
141.			Проверка знаний по теме: "Имя прилагательное".	
142.			Знакомство с местоимением.	
143.			Употребление местоимений в речи.	
144.			Что такое текст – рассуждение? Развитие речи.	
145.			Проверка знаний по теме «Местоимения».Стр.107	
146.			Контрольный диктант по теме: «Местоимение»	
147.			Работа над ошибками.	
148.			Общее понятие о предлоге.	
149.			Раздельное написание предлогов со словами.	
150.			Развитие речи. Восстановление предложений. Стр.112 упр.192	
151.			Проверка знаний по теме: "Предлог".	
152.			Диктант по теме: "Предлог".	Диктант
153.			Работа над ошибками.	
Повторение – 17 часов				

154.			Повторение по теме : "Текст".	
155.			Сочинение по картине. Стр.117 упр.195	
156.			Повторение по теме: "Предложение".	
157.			Повторение по теме:" Предложение".	
158.			Повторение по теме: "Слово и его значение".	
159.			Повторение по теме: "Части речи. Имя существительное. Глагол."	
160.			Повторение по теме : "Части речи. Имя прилагательное. Предлог. Местоимение".	
161.			Повторение по теме: "Звуки и буквы".	
162.			Повторение по теме : "Правила правописания безударных гласных".	
163.			Контрольное списывание.	Контрольное списывание
164.			Работа над ошибками. Правописание орфограмм в корне слова.	
165.			Повторение изученного материала. Правописание безударных гласных, непроверяемых ударением.	
166.			Повторение изученного материала. Правописание безударных гласных, проверяемых ударением.	
167.			Итоговая контрольная работа за 2 класс.	Итоговая контрольная работа
168.			Работа над ошибками.	
169.			Повторение изученного материала. Правописание звонких и глухих согласных.	
170.			Повторение изученного материала. Обобщение знаний.	

В настоящем документе пропито,
пронумеровано и скреплено печатью
Д.И. Степанова (подпись) листа(ов)
Директор

_____ Степанова Е.В.