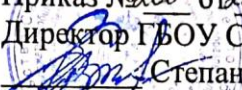


ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 149 КАЛИНИНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО
Решением педагогического совета
ГБОУ СОШ № 149
Протокол № 7 от 27.08.2020 г.

УТВЕРЖДАЮ
Приказ № 100 от 28.08.2020 г.
Директор ГБОУ СОШ № 149
 Степанова Е.В.



Рабочая программа по
технологии
для 3 «А» класса

Ф.И.О. учителя: Ильичева Светлана Леонидовна
Педагогический стаж: 26 лет
Квалификационная категория: высшая

Санкт-Петербург
2020 год

Аннотация

к рабочим программам по технологии (ФГОС) 1-4 классов

Рабочие программы по технологии составлены в соответствии с:

1. Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (далее – ФГОС начального общего образования) (для 1- 4 классов);
3. Примерной программой по технологии; авторской программы Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой по технологии (Сборник рабочих программ. – М.: Просвещение, 2013).

Цель изучения курса технологии – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Предмет представлен в программе следующими содержательными линиями:

- общекультурные и общетрудовые компетенции
- технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты
- конструирование и моделирование
- основы работы на компьютере (3-4 классы)

Рабочие программы по технологии включают в себя: пояснительную записку, цели и задачи изучения, место предмета в учебном плане, планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные), содержание учебного предмета, календарно-тематическое планирование.

В соответствии с Учебным планом ГБОУ СОШ №149 в 1-4 классах на изучение технологии отводится 1 час в неделю.

Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии составлена в соответствии с:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373. ФГОС начального общего образования для 1- 4 классов.
- Устава ГБОУ СОШ № 149,
- Средней образовательной программы «ГБОУ средняя общеобразовательная школа №149» Калининского района, г. Санкт-Петербург,
- календарным графиком ГБОУ средней общеобразовательной школы № 149 Калининского района Санкт Петербурга,
- примерной программы основного общего образования по технологии для 3 класса.
- учебно-методического комплекса по технологии для 3 класса:
Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций – М., Просвещение, 2016.

Цели и задачи курса.

Цель изучения курса технологии – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Задачи:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;

- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Место курса в учебном плане

На изучение технологии в 3 классе отводится 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели).

Планируемые результаты освоения курса

В результате изучения курса «Технология» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты.

Создание условий для формирования следующих умений: отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам; проявлять интерес к историческим традициям своего края и России; испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании; принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним; опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Метапредметные результаты.

Регулятивные УУД.

Уметь: формулировать цель урока после предварительного обсуждения; выявлять и формулировать учебную проблему; анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное; самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи); коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты; осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного

изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки; выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные УУД.

С помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет; открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Коммуникативные УУД.

Учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать; слушать других, пытаться принимать другую точку зрения; уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

Предметные результаты.

- **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.** Знать: о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства; о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного). Уметь: узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла; соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).
- **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты** Знать: названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани); последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов; основные линии чертежа (осевая и центровая); правила безопасной работы канцелярским ножом; косую строчку, ее варианты, их назначение; названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся). Иметь представление: о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме, о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий. Уметь частично самостоятельно: читать простейший чертеж (эскиз) разверток; выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов; подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий; выполнять рицовку; оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами; находить и использовать дополнительную

информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет), решать доступные технологические задачи.

- Конструирование и моделирование. Знать: простейшие способы достижения прочности конструкций. Уметь: конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.
- Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) Знать: названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере; иметь общее представление о назначении клавиатуры, пользовании компьютерной мышью. Уметь с помощью учителя: включать и выключать компьютер; пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания); выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать); работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

Содержание учебного предмета

Информационная мастерская (3 часа) Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.

Мастерская скульптора (6 часов) Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?

Мастерская рукодельницы (8 часов) Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов (11 часов) Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник- декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

Мастерская кукольника (6 часов) Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Тестовые работы – по необходимости

Критерии оценивания практических работ по технологии. 2-4 классы.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;
- степень самостоятельности в выполнении работы;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

Нормы оценок выполнения практических работ

Характеристика цифровой оценки (отметки)

«5» ставится, если ученик выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, проявил организационно-трудовые умения (поддерживал чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно расходовал материалы, работа аккуратная); изделие изготовлено с учетом установленных требований; - полностью соблюдались правила техники безопасности.

«4» ставится, если работа выполнена не совсем аккуратно, измерения не достаточно точные, на рабочем месте нет должного порядка; изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности.

«3» ставится, если работа выполнена правильно только наполовину, ученик неопытно, неэкономно расходовал материал, не уложился в отведенное время, изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности.

«2» ставится, если имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда; самостоятельность в работе почти отсутствовала; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности.

Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности школьников, содержание и характер труда.

Нормы оценок теоретических знаний

При устном ответе обучаемый должен использовать «технический язык», правильно применять и произносить термины.

«5» ставится, если обучаемый:

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«4» ставится, если обучаемый:

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«3» ставится, если обучаемый:

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

«2» ставится, если обучаемый:

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Описание учебно-методического комплекса

Обучение проводится на основе УМК «Школа России»

Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций – М., Просвещение, 2016.

Календарно – тематическое планирование уроков технологии

№ урока	Дата	Тема урока	Материалы и инструменты
Информационная мастерская - 3 часа			
1.		Вспомним и обсудим. Знакомимся с компьютером Повторение «Что я узнал во 2 классе»	Природный материал, пластилин.
2.		Знакомимся с компьютером. Повторение «Правила набора текста. Поиск информации в Интернете»	Пластилин, картон.
3.		Компьютер – твой помощник. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере.	Деревянные дощечки, клей, кисточка.
Мастерская скульптора - 6 часов			
4.		Как работает скульптор?	Пластилин, проволока, фольга, пластиковые бутылки, канцелярский нож.
5.		Скульптуры разных времён и народов.	Пластилин, проволока, фольга, пластиковые бутылки, канцелярский нож.
6.		Статуэтки.	Пластилин, проволока, фольга, пластиковые бутылки, канцелярский нож.
7.		Рельеф и его виды.	Пластилин, проволока, формочки, зубочистки, расчёска, пластиковые бутылки, ножницы.
8.		Как придать поверхности фактуру и объём?	Пластилин, проволока, формочки, зубочистки, расчёска, пластиковые бутылки, ножницы.
9.		Конструируем из фольги.	Фольга различных видов, карандаши, ножницы.
Мастерская рукодельницы - 8 часов			
10.		Вышивка и вышивание.	Кусочки ткани, игла, ножницы, разноцветные нитки, линейка, карандаш, тесьма.
11.		Строчка петельного стежка.	Кусочки ткани, игла, ножницы, разноцветные нитки, линейка, карандаш, тесьма.
12.		Пришивание пуговицы.	Кусочки ткани, игла, ножницы, разноцветные нитки, линейка, карандаш, тесьма, пуговицы, различные застёжки.
13.		Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево».	Цветная бумага, картон, шаблоны цифр, букв, пуговицы, нитка, иголка, ножницы, тесьма.

14.		История швейной машины.	Трикотаж, нитки, вата, синтепон, песок, бисер, игла, ножницы.
15.		Секреты швейной машины.	Трикотаж, нитки, ножницы, вата, синтепон, песок, бисер, игла.
16.		Футляры.	Флистер, универсальные салфетки, бусины, игла, нитки, ножницы.
17.		Наши проекты. Подвеска.	Двухсторонняя цветная бамага (тонкая), клей, кисточка, линейка, циркуль, нитки, игла.
Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора - 11 часов			
18.		Строительство и украшение дома.	Гофрокартон, ножницы, картон, клей, кисточка, цветная бумага.
19.		Объём и объёмные формы. Развёртка.	Линейка, карандаш, ножницы, картон, клей, кисточка, цветная бумага, оклеивающий материал из ткани.
20.		Подарочные упаковки.	Линейка, карандаш, ножницы, картон, клей, кисточка, цветная бумага, оклеивающий материал из ткани.
21.		Декорирование (украшение) готовых форм.	Линейка, карандаш, ножницы, картон, клей, кисточка, цветная бумага, оклеивающий материал из ткани.
22.		Конструирование сложных развёрток.	Плотный двухсторонний картон, линейка, карандаш, ножницы, проволока, цветная бумага, клей кисточка.
23.		Модели и конструкции.	Разные виды конструкторов.
24.		Наши проекты. Парад военной техники.	Разные виды конструкторов.
25.		Наша родная армия.	Цветная бумага, картон, линейка, карандаш, ножницы, циркуль, ластик.
26.		Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг.	Бумага для фидиграни и квиллинга, канцелярский нож, линейка, ватные палочки, картон.
27.		Изонить.	Картон или бархатная бумага, мулине, шило, иглы.
28.		Художественные техники из креповой бумаги.	Креповая, писчая бумага, проволока, карандаши, иглы, нитки.
Мастерская кукольника - 6 часов			
29.		Что такое игрушка?	Деревянные прищепки, акриловые краски или лак для ногтей, цветная бумага, картон, клей, кисть.
30.		Театральные куклы.	Плотные ткани: флис, фетр, универсальные салфетки, песок, помпон, бусины, нитки, карандаш, ножницы, линейка.
31.		Марионетки.	Плотные ткани: флис, фетр, универсальные салфетки, песок, помпон, бусины, нитки, карандаш, ножницы, линейка.
32.		Игрушка из носка.	Носки, перчатки, гольфы, пуговицы, бусины, картон, нитки, карандаш, ножницы.
33.		Кукла-неваляшка.	Картонная коробка (из под плавленого сыра), пластилин, винты, цветная бумага, карандаш, клей, ножницы.

34.		Что узнали. Чему научились. Проверим себя.	Лист бумаги, тонкий картон, ручка, карандаш, линейка (угольник), циркуль, клей.
-----	--	--	---

В настоящем документе прошито,
пронумеровано и скреплено печатью
108 (сто восемь) листа(ов)
Директор



Степанова Е.В.