

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 149 КАЛИНИНСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета  
ГБОУ СОШ № 149  
Протокол № 9 от 30.08.2021г.

УТВЕРЖДАЮ

Приказ № 149/п от 30.08.2021г.  
Директор ГБОУ СОШ № 149  
Степанова Е.В.



Рабочая программа по  
Русскому языку.

Для 5-9 класса

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 32A3DBA3B0BF2D99B64B9BC59CD5C4A1041332B2  
Владелец: Степанова Елена Владимировна  
Действителен с 19.08.2020 до 19.11.2021

Санкт-Петербург  
2021 год

## **1. Аннотация к рабочей программе по русскому языку**

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистической ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;

- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;

- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;

- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;

- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;

- для знакомства обучающихся с методами научного познания;

- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;

- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку составлена в соответствии с документами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897 (с изменениями и дополнениями);
- Основная образовательная программа основного общего образования ГБОУ СОШ № 149;
- Учебный план ГБОУ СОШ № 149.

Рабочая программа составлена на основе авторской рабочей программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений «Русский язык. 5-9 классы» под редакцией М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н. М. Шанского, М: «Просвещение», 2017 г.

### **Для реализации Рабочей программы используется УМК, включающий:**

5 класс.

Учебники для ученика:

1. Учебник «Русский язык». 1 и 2 часть. Авторы: Т.А. Ладыженская, М.Т.Баранова, Л.А. Тростенцова и др. Москва. «Просвещение». 2016 год

Учебники для учителя:

1. Учебник «Русский язык». 1 и 2 часть. Авторы: Т.А. Ладыженская, М.Т.Баранова, Л.А. Тростенцова и др. Москва. «Просвещение». 2016 год

Пособия для учителя:

1. Поурочные разработки по русскому языку к УМК М.Т.Баранова и др. Москва. «Вако», 2019.

6 класс

Учебники для ученика:

1. Учебник «Русский язык 6 класс» 1 и 2 часть авторы Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др. М. «Просвещение» 2018 г;

Учебники для учителя:

1. Учебник «Русский язык 6 класс» 1 и 2 часть авторы Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др. М. «Просвещение» 2018 г;

Пособия для учителя:

- 1.Н.В.Егорова «Поурочные разработки по русскому языку. Универсальное издание. 6 класс» Москва «Вако» 2016

7 класс

1. Учебник «Русский язык 7 класс» авторы М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др. М. «Просвещение» 2017 г;

Учебники для учителя:

1. Учебник «Русский язык 7 класс» авторы М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др. М. «Просвещение» 2017 г;
- 2.

Пособия для учителя:

1.Н.В.Егорова «Поурочные разработки по русскому языку. 7 класс» Москва «Вако» 2007,  
Н.Г.Горашова «Поурочные разработки по русскому языку. К учебнику М.Т.Баранова и др. 7 класс» Москва «Экзамен» 2011

8 класс.

- 1) Учебник «Русский язык» авторы Т.А. Ладыженская, М.Т.Баранова, Л.А. Тростенцова и др. Москва «Просвещение» 2017 год
- 2) КИМ «Русский язык» 8 класс Москва ВАКО, 2019 год

9 класс.

- 1) Учебник «Русский язык» авторы Т.А. Ладыженская, М.Т.Баранова, Л.А. Тростенцова и др. Москва «Просвещение» 2017 год
- 2) КИМ «Русский язык» 9 класс Москва ВАКО, 2019 год

Интернет – ресурсы для учителя и ученика:

1. Современный русский язык <http://www.oshibok-net.ru/>
2. Методические пособия по русскому языку. Издательство "Просвещение" <https://prosv.ru/subject/russian.html>
3. Учительский портал <https://www.uchportal.ru/>
4. Справочно-информационный портал «Грамота.Ру» <http://www.gramota.ru/>
5. Правила русского языка <https://therules.ru/>

При реализации рабочей программы возможно использование дистанционных образовательных технологий

### **Цели и задачи программы**

**Целями реализации** основной образовательной программы основного общего образования являются:

- достижение выпускниками планируемых результатов: знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности обучающегося в ее самобытности, уникальности, неповторимости.

Достижение поставленных целей при разработке и реализации образовательной организацией основной образовательной программы основного общего образования предусматривает решение следующих основных **задач**:

- обеспечение соответствия основной образовательной программы требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО);
- обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего общего образования;

- обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;
- установление требований к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала школы, обеспечению индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для ее самореализации;
- обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации учебных занятий, взаимодействия всех участников образовательных отношений;
- взаимодействие образовательной организации при реализации основной образовательной программы с социальными партнерами;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе детей, проявивших выдающиеся способности, детей с ОВЗ и инвалидов, их интересов через систему клубов, секций, студий и кружков, общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей образовательных организаций дополнительного образования;
- организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;
- социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов, сотрудничество с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профессиональной работы;
- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

## 2. Планируемые результаты

### Предметные

#### Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

- *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
- *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
- *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
- *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

**Метапредметными** результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- – самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- – самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- – самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- – работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- – в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- – самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- – пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- – извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- – владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- – перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- – излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- – пользоваться словарями, справочниками;
- – осуществлять анализ и синтез;
- – устанавливать причинно-следственные связи;
- – строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- – учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- – уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- – уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;



- – уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- – уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- – уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- – осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- – оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- – оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- – адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- – высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- – слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- – выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- – договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- – задавать вопросы.

### **Личностные результаты освоения основной образовательной программы**

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде.

Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

**Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

- **Промежуточная аттестация** осуществляется в рамках положения о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ГБОУ СОШ № 149 Калининского района Санкт-Петербурга.

- **Формы контроля:**

1. Письменная проверка: домашняя работа, проверочные работы, контрольная работа, письменные ответы на вопросы, сочинения, изложения, диктанты.
2. Устная проверка: устный ответ обучающегося на один или систему вопросов в форме рассказа, беседы, собеседования, зачет.
3. Комбинированная проверка предполагает сочетание письменных и устных форм проверок. При проведении контроля качества освоения содержания учебных программ обучающихся могут использоваться информационно – коммуникационные технологии.

Всего контрольных работ: 22 часа, в том числе:

- диагностических работ – 1;
- диктантов – 7,
- изложений – 8,
- контрольных работ – 2;
- тестов – 4.

Другие работы:

- самостоятельных работ – 6;
- проверочных работ – 2;
- сочинений – 9;
- устных публичных выступлений – 4.

### **Критерии оценивания**

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

#### **Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Оценка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

**Оценка («5», «4», «3»)** может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

#### **Оценка диктантов**

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

**Объем диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 – 150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)**

**Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25 слов, для 7 класса -25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40 слов.

**Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме,** должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

**Для контрольных диктантов** следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. **В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.**

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1. В переносе слов;
2. На правила, которые не включены в школьную программу;
3. На еще не изученные правила;
4. В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
5. В передаче авторской пунктуации

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапoтает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. В исключениях из правил;
2. В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5. В написании *ы* и *и* после приставок;
6. В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.);
7. В собственных именах нерусского происхождения;
8. В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
9. В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

**Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.**

**Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.**

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

**Диктант оценивается одной отметкой.**

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

**При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:**

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

**При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:**

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

#### **Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов. Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям: соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических. Примечание

1. При оценке сочинения необходимо учитывать
2. самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
3. Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.
4. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.
5. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

#### **Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях**

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка – это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет – это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет – с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет – это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения. Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;
- однообразие словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стилевые смещения.

## Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения. **Фактические ошибки:** в изложении: неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

**В сочинении:** искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

### Логические ошибки

- нарушение последовательности в высказывании;
- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
- раздробление одной микротемы другой микротемой;
- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

### Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

**К речевым семантическим ошибкам** можно отнести следующие нарушения:

1. употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налившими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
2. неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;
3. нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
4. употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;
5. пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);
6. стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

**Стилистические ошибки** представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

7. неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;
8. неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместоотец) одного из малышей;
9. смешение лексики разных исторических эпох;
10. употребление штампов.

### Речевые ошибки в построении текста:

11. бедность и однообразие синтаксических конструкций;
12. нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;
13. стилистически неоправданное повторение слов;
14. неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;
15. неудачный порядок слов.

**Грамматические ошибки** – это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.



Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

#### Разновидности грамматических ошибок

16. Словообразовательные, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчerk, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.

17. Морфологические, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающийся ребенок; ложит и т.д.)

18. Синтаксические

а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;

б) ошибки в структуре простого предложения:

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;

- нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;

- разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;

- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например: причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;

- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;

- пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.

в) ошибки в структуре сложного предложения:

- смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;

- отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;

г) смешение прямой и косвенной речи;

д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промышляющих в лесах не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синюю даль ошибка орфографическая, так как вместо «юю» по правилу написано другое.

#### **Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других

особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

**Самостоятельные работы**, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

#### **Оценка тестов**

При проведении тестовых работ критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 78 – 89 %;

«3» - 60 – 77 %;

«2» - менее 59 %.

**Выведение итоговых отметок**

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении же следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» и «1» с учетом работы над ошибками.

#### **Содержание.**

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность

обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

## Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад*, дискуссия, *реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (*расписка, доверенность, заявление, резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

## Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.

*Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

## Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

### Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.*

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного

народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

### **Фонетика, орфоэпия и графика**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

### **Морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

### **Лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Понятие об этимологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### **Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

### **Синтаксис**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

**Содержание учебного предмета 5 класс.**

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Общие сведения о языке	3
2	Повторение изученного в начальной школе	23
3	Синтаксис и пунктуация	33
4	Фонетика. Графика. Орфография	11
5	Лексика. Культура речи.	10
6	Морфемика. Орфография. Культура речи	22
7	Морфология и орфография. Имя существительное	22
8	Имя прилагательное	10
9	Глагол	23
10	Повторение	13
Итого		170

**Содержание учебного предмета 6 класс.**

№	Наименование раздела	Кол-во часов
1	Язык. Речь. Общение	2
2	Повторение изученного в 5 классе	13
3	Текст	7
4	Лексика. Культура речи	19
5	Фразеология. Культура речи	5
6	Словообразование. Орфография. Культура речи <i>Морфология. Орфография. Культура речи.</i>	28 120
7	Имя существительное	24
8	Имя прилагательное	28
9	Имя числительное	14
10	Местоимение	21
11	Глагол	26
12	Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах. Культура речи	7

**Содержание курса 7 класс.**

Содержание	Кол-во часов
Русский язык как развивающееся явление	1
Повторение изученного материала в 5-6 классах	8
Тексты и стили	1
Морфология и орфография. Культура речи. Причастие. Деепричастие. Наречие. Категория состояния.	75
Служебные части речи. Предлог. Союз. Частица.	37
Междометие.	4
Повторение изученного материала в 5-7 классах	10
<b>ИТОГО</b>	<b>136</b>

## Содержание курса 8 класс.

№	Наименование разделов и тем	Максимальная нагрузка учащегося, ч.	Из них на развитие речи, ч.	Контрольные диктанты, контрольные работы и тесты	Сочинения	Изложения
1.	Общие сведения о языке	1	-	-	-	-
2.	Повторение изученного в 5-7 классах	7	1	1	1	-
3.	Синтаксис как раздел грамматики	3		-		
4.	Словосочетание	4	-	1	-	-
5.	Простое предложение	3	1		1	
6.	Двусоставные предложения	6		-		-
7.	Второстепенные члены предложения	8	1	2	1	
8.	Односоставные предложения	11	-	1	-	-
9.	Простое осложнённое предложение	2	1	-	-	1
10.	Однородные члены предложения	12		1		
11.	Обособленные члены предложения	17	1	2	1	-
12.	Обращение	4	1	-		-
13.	Вводные и вставные конструкции	10	-	1	-	-
14.	Чужая речь	6	-	-	-	-
15.	Повторение и систематизация изученного в 8 кл.	8	-	1		-
16.	Итого	102	6	10	4	1



## Содержание курса 9 класс.

### «Международное значение русского языка» (1ч)

#### Повторение изученного в 5-8 классах (14ч)

Устная и письменная речь. Монолог, диалог. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложение с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции.

Развитие речи (далее *Р.Р.*). Устное сообщение. Написание письма. Изложение с продолжением.

Контрольная работа (далее *К.Р.*). Контрольный диктант с грамматическим заданием.

#### Сложное предложение. Культура речи (9 ч.)

Понятие о сложном предложении. Сложные и бессоюзные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.

*Р.Р.* Анализ интонационного рисунка предложения. Прямая речь. Диалог. Сочинение.

*К.Р.* Контрольный диктант с грамматическим заданием.

#### Сложносочинённые предложения (11ч.)

Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённом предложении. Сложносочинённое предложение с разделительными союзами. Сложносочинённое предложение с соединительными союзами.

Сложносочинённое предложение с противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. Повторение (контрольные вопросы и задания).

*Р.Р.* Устное сочинение на заданную тему. Сочинение по картине. Комплексный анализ текста.

#### Сложноподчинённые предложения (7ч.)

Понятие о сложноподчинённом предложении. Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении.

*Р.Р.* Редактирование текста. Подробный пересказ текста. Отзыв о картине.

*К.Р.* Контрольный диктант с грамматическим заданием.

#### Основные группы сложноподчинённых предложений (26ч)

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения. Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения. Повторение.

*Р.Р.* Сжатый пересказ текста. Диалог. Комплексный анализ текста. Сочинение на основе картины. Сочинение-рассуждение. Связный текст по данному началу.

*К.Р.* Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольное тестирование по теме «Сложноподчиненные предложения».

### **Бессоюзные сложные предложения (15 ч.)**

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение.

*Р.Р.* Подробное изложение. Сочинение по картине (рассказ или отзыв).

*К.Р.* Контрольное тестирование по теме «Бессоюзное сложное предложение».

### **Сложные предложения с различными видами связи ( 8 ч.)**

Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с различными видами связи. Публичная речь. Повторение.

*Р.Р.* Комплексный анализ текста. Подробное изложение. Публичное выступление.

*К.Р.* Контрольный диктант с грамматическим заданием.

### **Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах ( 11 ч.)**

Фонетика и графика. Лексикология (лексика) и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация.

*Р.Р.* Комплексный анализ текста. Сжатое изложение. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.

*К.Р.* Итоговое тестирование.

### Тематическое планирование для 5 класса

№ п/п	Тема урока	Вид контроля
1	Язык и человек. Язык и речь	
2	Стили речи	
3	Диагностическая работа	Диагностическая работа
4	Повторение изученного в начальной школе. Фонетика. Звуки и буквы	
5	Повторение изученного в начальной школе. Орфограмма	
6	Повторение изученного в начальной школе. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	
7	Повторение изученного в начальной школе. Правописание проверяемых согласных в корне слова	Диктант
8	Повторение изученного в начальной школе. Правописание непроизносимых согласных в корне слова	
9	Повторение изученного в начальной школе. Буквы <i>И, У, А</i> после шипящих	
10	Повторение изученного в начальной школе. Разделительные <i>Ъ</i> и <i>Ь</i>	
11	Повторение изученного в начальной школе. Раздельное написание предлогов с другими словами	
12	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение»	Контрольный диктант
13	Повторение изученного в начальной школе. Текст	
14	Р.Р. Обучающее изложение	Изложение
15	Повторение изученного в начальной школе. Части речи	Самостоятельная работа
16	Повторение изученного в начальной школе. Глагол	
17	Повторение изученного в начальной школе. <i>-ТСЯ</i> и <i>-ТЬСЯ</i> в глаголах. Личные окончания глаголов	Проверочная работа
18	Повторение изученного в начальной школе. Тема текста	
19	Повторение изученного в начальной школе. Личные окончания глаголов. <i>НЕ</i> с глаголами	
20	Повторение изученного в начальной школе. Имя существительное	
21	Р.Р. Сочинение по картине Пластова «Летом»	Сочинение
22	Повторение изученного в начальной школе. Имя прилагательное	
23	Повторение изученного в начальной школе. Местоимение	
24	Повторение изученного в начальной школе. Подготовка к диктанту	
25	Контрольный диктант по теме «Повторение»	Диктант
26	Р.Р. Основная мысль текста. Сочинение «Летние радости»	Устное публичное выступление
27	Синтаксис. Пунктуация	
28	Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание	
29	Синтаксис. Пунктуация. Разбор словосочетания	
30	Синтаксис. Пунктуация. Предложение	
31	Р.Р. Сжатое изложение. Упр. 137	Сжатое изложение

32	Синтаксис. Пунктуация. Виды предложений по цели высказывания	
33	Синтаксис. Пунктуация. Восклицательные предложения	
34	Р.Р. Сочинение на свободную тему. Упр. 153	Сочинение
35	Синтаксис. Пунктуация. Главные члены предложения. Подлежащее	
36	Синтаксис. Пунктуация. Сказуемое	
37	Синтаксис. Пунктуация. Тире между подлежащим и сказуемым	
38	Синтаксис. Пунктуация. Нераспространенные и распространенные предложения	
39	Синтаксис. Пунктуация. Второстепенные члены предложения	Самостоятельная работа
40	Синтаксис. Пунктуация. Дополнение	
41	Синтаксис. Пунктуация. Определение	
42	Синтаксис. Пунктуация. обстоятельство	
43	Синтаксис. Пунктуация. Предложения с однородными членами	
44	Синтаксис. Пунктуация. Знаки препинания в предложениях с однородными членами	
45	Синтаксис. Пунктуация. Знаки препинания в предложениях с однородными членами	
46	Синтаксис. Пунктуация. Предложения с обращениями	
47	Синтаксис. Пунктуация. Письмо	
48	Синтаксис. Пунктуация. Синтаксический разбор простого предложения	Самостоятельная работа
49	Р.Р. Сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Опять двойка»	Сочинение
50	Синтаксис. Пунктуация. Пунктуационный разбор простого предложения	
51	Синтаксис. Пунктуация. Простые и сложные предложения	
52	Синтаксис. Пунктуация. Запятая в сложном и простом предложении	
53	Синтаксис. Пунктуация. Синтаксический разбор сложного предложения	
54	Р.Р. Выборочное изложение. Упр. 254	Изложение
55	Синтаксис. Пунктуация. Прямая речь	
56	Синтаксис. Пунктуация. Диалог	
57	Повторение по теме «Синтаксис»	
58	Контрольный диктант по теме «Синтаксис»	Диктант
59	Работа над ошибками	
60	Фонетика. Графика. Орфография Гласные звуки	
61	Фонетика. Графика. Орфография Согласные звуки	
62	Повествование. Р.Р. Изложение с элементами описания (К. Г. Паустовский. «Шкатулка»)	
63	Фонетика. Графика. Орфография Согласные звонкие и глухие	
64	Фонетика. Графика. Орфография Графика. Алфавит	
65	Р.Р. Описание предмета. Сочинение-описание вещи	Устное публичное выступление
66	Фонетика. Графика. Орфография Обозначение мягкости согласных с помощью <i>Ь</i>	
67	Фонетика. Графика. Орфография Двойная роль букв <i>Е, Ё, Ю, Я</i>	

68	Фонетика. Графика. Орфография Орфоэпия	
69	Фонетика. Графика. Орфография Фонетический разбор слова	
70	Повторение изученного по фонетике. Зачетная контрольная работа по фонетике	Контрольная работа
71	Лексика. Культура речи. Слово и его лексическое значение	
72	Лексика. Культура речи. Однозначные и многозначные слова	
73	Лексика. Культура речи. Прямое и переносное значение слов	
74	Лексика. Культура речи. Омонимы	
75	Лексика. Культура речи. Синонимы	
76	Р.Р. Сочинение по картине (И. Э. Грабарь. «Февральская лазурь»)	Сочинение
77	Лексика. Культура речи. Антонимы	
78	Повторение изученного в разделе «Лексика»	
79	Р.Р. Подробное изложение (К. Г. Паустовский «Первый снег»)	Изложение
80	Контрольный тест по лексике	Тест
81	Морфемика. Орфография. Культура речи. Морфема — наименьшая значимая часть слова	
82	Морфемика. Орфография. Культура речи. Окончание. Основа слова	
83	Р.Р. Сочинение по личным впечатлениям. Упр.378	Сочинение
84	Морфемика. Орфография. Культура речи. Корень слова	
85	Р.Р. Сочинение-рассуждение («Дни недели рассказывают о себе»)	Устное публичное выступление
86	Морфемика. Орфография. Культура речи. Суффикс	
87	Морфемика. Орфография. Культура речи. Приставка	
88	Р.Р. Выборочное изложение с изменением лица. Упр 407	Изложение
89	Морфемика. Орфография. Культура речи. Чередование звуков	
90	Морфемика. Орфография. Культура речи. Беглые гласные	
91	Морфемика. Орфография. Культура речи. Варианты морфем	
92	Морфемика. Орфография. Культура речи. Морфемный разбор слова	
93	Морфемика. Орфография. Культура речи. Правописание гласных и согласных в приставках	
94	Р.Р.Сочинение-описание по картине (П. П. Кончаловский «Сирень в корзине»)	Сочинение
95	Морфемика. Орфография. Культура речи. Буквы <i>З</i> и <i>С</i> на конце приставок	
96	Морфемика. Орфография. Культура речи. Буквы <i>З</i> и <i>С</i> на конце приставок	
97	Морфемика. Орфография. Культура речи. Буквы <i>О</i> — <i>А</i> в корне - <i>ЛАГ</i> - — <i>-ЛОЖ</i> -	
98	Морфемика. Орфография. Культура речи. Буквы <i>О</i> — <i>А</i> в корне - <i>РАСТ</i> - — <i>-РОС</i> -	

99	Морфемика. Орфография. Культура речи. Буквы $\ddot{E}$ — $O$ после шипящих в корне	
100	Морфемика. Орфография. Культура речи. Буквы $Ы$ — $И$ после $Ц$	
101	Повторение изученного в разделе «Морфемика»	
102	Контрольная работа в форме теста	Тест
103	Морфология и орфография. Имя существительное. Самостоятельные и служебные части речи	
104	Морфология и орфография. Имя существительное. Имя существительное как часть речи	
105	Р.Р. Доказательства в рассуждении	
106	Морфология и орфография. Имя существительное. Имена существительные одушевленные и неодушевленные	
107	Морфология и орфография. Имя существительное. Имена существительные собственные и нарицательные	
108	Морфология и орфография. Имя существительное. Морфологический разбор имени существительного	
109	Р.Р. Сжатое изложение (Е. А. Пермяк. «Перо и чернильница»)	Изложение
110	Морфология и орфография. Имя существительное. Род имен существительных	
111	Морфология и орфография. Имя существительное. Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	
112	Морфология и орфография. Имя существительное. Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	Проверочная работа
113	Морфология и орфография. Имя существительное. Три склонения имен существительных	.
114	Повторение и обобщение пройденного материала. Орфограммы в приставках и окончаниях	
115	Морфология и орфография. Имя существительное. Падеж имен существительных	
116	Морфология и орфография. Имя существительное. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	
117	Морфология и орфография. Имя существительное. Упражнения в правописании гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	
118	Контрольный диктант по теме «Имя существительное»	Контрольный диктант
119	Анализ контрольного диктанта	
120	Морфология и орфография. Имя существительное. Множественное число имен существительных	
121	Морфология и орфография. Имя существительное. Правописание $O$ — $E$ после шипящих и $Ц$ в окончаниях существительных	
122	Морфология и орфография. Имя существительное. Повторение темы	
123	Контрольная работа в форме теста	Тест
124	Работа над ошибками по контрольной работе	
125	Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи	

126	Имя прилагательное. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	
127	Р.Р. Устное сочинение по картине (Г. Г. Нисский «Февраль. Подмосковье»)	Устное публичное выступление
128	Имя прилагательное. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	
129	Р.Р. Описание животного. Изложение (А. И. Куприн «Ю-ю»)	Изложение
130	Имя прилагательное. Прилагательные полные и краткие	
131	Р.Р. Сочинение по картине (А. Н. Комаров «Наводнение»)	Сочинение
132	Имя прилагательное. Морфологический разбор имени прилагательного	Самостоятельная работа
133	Повторение темы «Имя прилагательное»	
134	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»	Диктант
135	Анализ контрольного диктанта	
136	Глагол. Глагол как часть речи	
137	Глагол. НЕ с глаголами	
138	Р.Р. Рассказ	
139	Глагол. Неопределенная форма глагола	
140	Глагол. Правописание безударных суффиксов	Самостоятельная работа
141	Глагол. Правописание -ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах	
142	Глагол. Виды глаголов	
143	Глагол. Буквы Е — И в корнях с чередованием	
144	Р.Р. Невыдуманный рассказ о себе	Сочинение
145	Контрольный тест по орфографии	Тест
146	Глагол. Время глагола	
147	Глагол. Прошедшее время	
148	Глагол. Настоящее время	
149	Глагол. Будущее время	
150	Р.Р. Сочинение о школе будущего. Упр. 675	Сочинение
151	Глагол. Спряжение глаголов. I спряжение	
152	Глагол. Спряжение глаголов. II спряжение	
153	Глагол. Спряжение глаголов. Морфологический разбор глагола	Самостоятельная работа
154	Р.Р. Сжатое изложение. Упр. 699	Изложение
155	Глагол. Ъ после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	
156	Глагол. Употребление времен	
157	Повторение темы «Глагол»	
158	Контрольный диктант по теме «Глагол»	Диктант
159	Повторение. Разделы науки о языке	
160	Повторение. Орфограммы в приставках и в корнях слов	
161	Повторение. Орфограммы в приставках и в корнях слов	
162	Повторение. Орфограммы в окончаниях слов. Употребление букв Ъ и Ь. Раздельные написания	
163	Итоговая контрольная работа за курс 5 класса.	Контрольная

		работа
164	Повторение и обобщение пройденного материала. Фонетика	
165	Повторение и обобщение пройденного материала. Морфемика	
166	Повторение и обобщение пройденного материала. Имя существительное	
167	Повторение и обобщение пройденного материала. Имя прилагательное	
168	Повторение и обобщение пройденного материала. Глагол	
169	Повторение и обобщение пройденного материала. Орфограммы в корне	
170	Повторение и обобщение пройденного материала	



### Тематическое планирование 6 класс.

№	Тема урока	Вид контроля
1	Русский язык – один из развитых языков мира	Ур
2	<b>Р.Р.</b> Язык, речь, общение. Ситуация общения	Ур
3	Повторение. Фонетика. Орфоэпия. Фонетический разбор слова.	.Ур
4	Повторение. Морфемы в слове. Морфемный разбор слова.	Ур
5	Повторение. Орфограммы в приставках и в корнях слов.	Ур
6	Повторение. Части речи. Морфологический разбор слова..	Ур
7	Повторение. Морфологический разбор слова. Орфограммы в окончаниях слов.	Ур
8	Повторение. Проверочная работа по теме «Части речи»	Ур
9	Повторение. Словосочетание.	Ур
10	Повторение. Простое предложение. Знаки препинания	Ур
11	Повторение. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений	Ур
12	Повторение. Прямая речь. Диалог	Ур
13	Повторение. Проверочная работа по темам «Словосочетание», «Предложение»	Ур
14	<b>Входной контроль (контрольный тест).</b>	Тест
15	<b>Работа над ошибками входного теста.</b>	Ур
16	<b>Р/Р</b> Текст, его особенности	Ур
17	<b>Р/Р</b> Тема и основная мысль текста. Заглавие текста	Ур
18	<b>Р/Р</b> Начальные и конечные предложения текста	Ур
19	<b>Р/Р</b> Ключевые слова	Ур
20	<b>Р/Р</b> Основные признаки текста	Ур
21	Текст и стили речи	Ур
22	Официально-деловой стиль речи	Ур
23	Лексика. Слово и его лексическое значение	Ур
24	Лексика. Узнай слово по его лексическому значению.	Ур
25	Лексика. Проверочная работа по теме «Слово и его лексическое значение»	Тест
26	<b>Р/Р</b> Собираание материалов к сочинению. Устное сочинение – описание картины (А. П. Герасимов «После дождя»)	Устное соч.

27	Лексика. Общеупотребительные слова	Ур
28	Лексика. Профессионализмы	Ур
29	Лексика. Диалектизмы	Ур
30	<b>Р/Р</b> Сжатое изложение (черновик)	Ур
31	Написание изложения	Изл.
32	Лексика. Исконно русские слова	Ур
33	Лексика. Заимствованные слова	Ур
34	Лексика Новые слова (неологизмы)	Ур
35	Лексика Устаревшие слова.	Ур
36	<b>Лексика Р/Р</b> Словари.	Ур
37	<b>Лексика Р/Р Семинар</b> «Как это по-русски?»	Ур
38	Лексика. Выступления учащихся по теме семинара	Ур
39	Лексика. Обобщающие уроки по теме «Лексика»	Ур
40	Лексика. Повторение темы «Лексика»	Ур
41	Лексика. Проверочная работа по теме «Лексика»	Ур
42	Фразеология. Фразеологизмы	Ур
43	Фразеология. Значение фразеологизмов.	Ур
44	<b>Фразеология. Р/Р</b> Источники фразеологизмов	Ур
45	Фразеология. Обобщающий урок по теме «Фразеология. Культура речи»	Ур
46	<b>Фразеология. Контрольная работа по теме «Фразеология. Культура речи»</b>	Ур
47	Морфемика и словообразование. Определение понятий. Связь морфемики и словообразования.	Ур
48	Морфемика и словообразование Практическое занятие по морфемике	Ур
49	<b>Р/Р</b> Описание помещения	Ур
50	Морфемика и словообразование Основные способы образования слов в русском языке	Ур
51	Морфемика и словообразование. Как образуются слова?	Ур
52	Морфемика и словообразование Практикум по словообразованию	Ур
53	Морфемика и словообразование <b>Р/Р</b> Этимология слов	Ур
54	Морфемика и словообразование Этимологический словарь	Ур

55	Морфемика и словообразование <b>Контрольный тест по теме «Морфемика и словообразование»</b>	Тест
56	<b>Р/Р</b> Систематизация материалов к сочинению.	Ур
57	Сложный план.	Ур
58	Морфемика и словообразование Буквы <b>а</b> и <b>о</b> в корнях <b>-кос-</b> --- <b>кас-</b>	Ур
59	Морфемика и словообразование Буквы <b>а</b> и <b>о</b> в корнях <b>-гор-</b> --- <b>гар-</b>	Ур
60	Морфемика и словообразование Буквы <b>а</b> и <b>о</b> в корнях <b>-зор-</b> --- <b>зар-</b>	Ур
61	Морфемика и словообразование Буквы <b>ы</b> и <b>и</b> после приставок.	Ур
62	Морфемика и словообразование Гласные в приставках <b>пре-</b>	Ур
63	Морфемика и словообразование Гласные в приставках <b>при-</b>	Ур
64	Морфемика и словообразование Гласные в приставках <b>пре-</b> и <b>при-</b>	Ур
65	Морфемика и словообразование Соединительные гласные <b>о</b> и <b>е</b> в сложных словах	Ур
66	Морфемика и словообразование Сложносокращённые слова	Ур
67	<b>Р. Р. Сочинение</b> по картине Т. Н. Яблонской «Утро»	Ур
68	<b>Р. Р. Сочинение</b> по картине Т. Н. Яблонской «Утро»	Кл. Соч.
69	Морфемика и словообразование Морфемный и словообразовательный разбор слова. <b>Контрольный словарный диктант</b>	Ур
70	Морфемика и словообразование Обобщающие уроки по теме «Словообразование»	Ур
71	Морфемика и словообразование Обобщающие уроки по теме «Орфография»	Ур
72	Морфемика и словообразование Обобщающие уроки по теме «Культура речи»	Ур
73	Морфемика и словообразование <b>Контрольный диктант</b> по теме «Словообразование»	Дикт.
74	Морфемика и словообразование <b>.Тест</b>	Ур
75	Имя существительное. Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи.	Ур
76	Имя существительное Повторение изученного в 5 классе. Морфологические признаки имени существительного.	Ур
77	Имя существительное. Склонение имен существительных.	Ур
78	Имя существительное. Разносклоняемые имена существительные	Ур
79	Имя существительное. Буква <b>е</b> в суффиксе <b>-ен-</b> существительных на <b>-мя</b>	Ур

80	<b>Р/Р</b> Русские имена	Ур
81	Имя существительное. Несклоняемые имена существительные	Ур
82	Имя существительное. Несклоняемые имена собственные.	Ур
83	Имя существительное. Род несклоняемых имён существительных	Ур
84	Имя существительное. Имена существительные общего рода	Ур
85	Имя существительное. Морфологический разбор имени существительного	Ур
86	<b>Р/Р</b> Сочинение-описание впечатлений	Д.Соч.
87	Имя существительное. Проверочная работа по теме «Склонение имен существительных»	Ур
88	Имя существительное. <b>Не</b> с именами существительными	Ур
89	Имя существительное. Слитное и раздельное написание не с существительными.	Ур
90	Имя существительное. Буквы <b>ч</b> и <b>щ</b> в суффиксе <b>-чик (-щик)</b>	Ур
91	Имя существительное. Правописание суффиксов –чик-(-щик-)	Ур
92	Имя существительное. Гласные в суффиксах существительных <b>-ек</b> и <b>-ик</b>	Ур
93	Имя существительное. Гласные <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих в суффиксах существительных.	Ур
94	Имя существительное. Гласные <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих в суффиксах существительных. Закрепление.	Ур
95	Имя существительное. Проверочная работа по теме «Правописание суффиксов имен существительных»	Ур
96	Имя существительное. Обобщающие уроки по теме «Имя существительное». Морфологические особенности имени существительного.	Ур
97	Имя существительное. Обобщение орфографии .	Ур
98	<b>Контрольная работа по теме «Имя существительное»</b>	Тест
99	Имя прилагательное. Повторение изученного в 5 классе. Морфологические признаки прилагательного.	Ур
100	Имя прилагательное. Повторение изученного в 5 классе. Правописание имен прилагательных.	Ур
101	<b>Р/Р</b> Описание природы	Ур
102	<b>Р/Р</b> Описание природы	Кл.Соч.
103	Имя прилагательное. Степени сравнения имён прилагательных. Сравнительная степень.	Ур

104	Имя прилагательное. Степени сравнения имён прилагательных. Превосходная степень. Закрепление.	Ур
105	Имя прилагательное. Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные	Ур
106	<b>Р/Р</b> Сочинение-описание местности	Д.Соч
107	Имя прилагательное. Относительные прилагательные	Ур
108	<b>Р.Р. Выборочное изложение</b>	Изл.
109	Имя прилагательное. Притяжательные прилагательные	Ур
110	Имя прилагательное. Морфологический разбор имени прилагательного	Ур
111	Имя прилагательное. Проверочная работа по теме «Имя прилагательное»	Ур
112	Имя прилагательное. <b>Не</b> с прилагательными	Ур
113	Имя прилагательное. Слитное и раздельное написание не с прилагательными.	Ур
114	Имя прилагательное. Буквы <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих в суффиксах прилагательных	Ур
115	Имя прилагательное. Проверочная работа по теме «Правописание прилагательных»	Ур
116	Имя прилагательное. Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах прилагательных. Тренировочные упражнения	Ур
117	Имя прилагательное. Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах прилагательных. Словарный диктант	Ур
118	<b>Р/Р</b> Описание игрушки	Кл.Соч.
119	Имя прилагательное. Различение на письме суффиксов прилагательных <b>-к-</b> и <b>-ск-</b>	Ур
120	Имя прилагательное. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	Ур
121	Имя прилагательное. Закрепление темы « Дефисное и слитное написание сложных прилагательных»	Ур
122	Имя прилагательное. Проверочная работа по темам «Правописание суффиксов прилагательных», «Написание сложных прилагательных»	Дикт.
123	Имя прилагательное. Обобщающие уроки по теме «Имя прилагательное». <b>Тест</b>	Ур
124	«Имя прилагательное» обобщение. Анализ ошибок, допущенных в тесте.	Ур
125	<b>Контрольная работа</b> по теме «Имя прилагательное»	Тест

126	<b>Р/Р</b> Публичное выступление на тему «Народные промыслы»	Ур
127	Имя числительное как часть речи	Ур
128	Имя числительное. Простые и составные числительные	Ур
129	Имя числительное. Мягкий знак на конце и в середине числительных	Ур
130	Имя числительное. Порядковые числительные	Ур
131	Имя числительное. Разряды количественных числительных	Ур
132	Имя числительное. Числительные, обозначающие целые числа	Ур
133	Имя числительное. Дробные числительные	Ур
134	Имя числительное. Собирательные числительные	Ур
135	<b>Р/Р</b> Употребление числительных в речи	Ур
136	Имя числительное. Проверочная работа по теме «Имя числительное»	Ур
137	Имя числительное. Морфологический разбор имени числительного	Ур
138	Имя числительное. Обобщающий урок по теме «Имя числительное»	Ур
139	Имя числительное. <b>Контрольная работа</b> по теме «Имя числительное»	Тест
140	<b>Р/Р</b> Публичное выступление на тему «Береги природу!»	Ур
141	Местоимение как часть речи	Ур
142	Местоимение. Личные местоимения	Ур
143	Местоимение. Возвратное местоимение <i>себя</i>	Ур
144	<b>Р/Р</b> Рассказ по рисункам	Ур
145	Местоимение. Вопросительные местоимения	Ур
146	Местоимение. Относительные местоимения	Ур
147	Местоимение. Неопределенные местоимения	Ур
148	Местоимение. Отрицательные местоимения	Ур
149	Местоимение. Правописание отрицательных местоимений	Ур
150	Местоимение. Притяжательные местоимения	Ур
151	<b>Р/Р</b> Рассуждение. Сочинение-рассуждение	Ур
152	Сочинение-рассуждение	Кл.Соч.
153	Местоимение. Указательные местоимения	Ур
154	<b>Р/Р</b> Текст и план текста	Ур

155	Местоимение. Определительные местоимения	Ур
156	Местоимение. Местоимения и другие части речи	Ур
157	Местоимение. Морфологический разбор местоимения	Ур
158	<b>Р.Р. Сочинение</b> по картине Е.В. Сыромятникова «Первые зрители»	Д.Соч.
159	Местоимение. Обобщение. Разряды местоимений.	Ур
160	Местоимение. Обобщение. Правописание местоимений.	Ур
161	<b>Контрольная работа</b> по теме «Местоимение»	<b>Тест</b>
162	Глагол. Повторение изученного в 5 классе. Морфологические признаки глагола.	Ур
163	Глагол. Повторение изученного в 5 классе. Спряжение глагола.	Ур
164	<b>Р/Р</b> Сочинение по рисункам и данному началу	Д.Соч.
165	Глагол. Повторение: способы образования глаголов	Ур
166	Глагол. Проверочная работа по теме «Глагол. Повторение изученного в 5 классе»	Зч
167	Глагол. Разноспрягаемые глаголы	Ур
168	Глагол. Глаголы переходные и непереходные	Ур
169	Глагол. Отличие переходных глаголов от непереходных.	Ур
170	Глагол. Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение	Ур
171	<b>Р/Р Изложение</b>	Изл.
172	Глагол. Условное наклонение	Ур
173	Глагол. Как узнать глагол условного наклонения?	Ур
174	Глагол. Повелительное наклонение	Ур
175	Глагол. Отличия глаголов повелительного наклонения от глаголов во 2 лице мн.ч.	Ур
176	<b>Р/Р</b> Сочинение по рисункам	Кл.Соч.
177	Глагол. Употребление наклонений. <b>Контрольный словарный диктант</b>	Ур
178	Глагол. Употребление наклонений.	Ур
179	Глагол. Проверочная работа по теме «Переходные и непереходные глаголы», «Наклонение глаголов»	Ур
180	Глагол. Безличные глаголы	Ур
181	Глагол. Морфологический разбор глагола	Ур
182	<b>Р/Р</b> Рассказ на основе услышанного	Д.Соч.

183	Глагол. Правописание гласных в суффиксах глаголов	Ур
184	Глагол. Проверочная работа по теме «Глагол»	Тест
185	Глагол. Обобщающие уроки по теме «Глагол». Морфологические признаки глагола.	Ур
186	«Глагол» обобщение. Правописание глаголов.	Ур
187	<b>Контрольная работа по теме «Глагол»</b>	Тест
188	Повторение изученного в 6 классе. Разделы науки о языке. Орфография	Ур
189	<b>Итоговый контроль по темам, изученным в течение года.</b>	Ур
190	Повторение изученного в 6 классе. Лексика и фразеология	Ур
191	Повторение изученного в 6 классе. Словообразование	Ур
192	Повторение изученного в 6 классе. Морфология. Синтаксис	Ур
193	Повторение изученного в 6 классе. Пунктуация	<b>Тест</b>
194	Подведение итогов года	Ур
195	Повторение и обобщение пройденного материала. Фонетика.	Ур
196	Повторение и обобщение пройденного материала Морфемика.	Ур
197	Повторение и обобщение пройденного материала. Имя существительное.	Ур
198	Повторение и обобщение пройденного материала Имя прилагательное	Ур
199	Повторение и обобщение пройденного материала. Глагол.	Ур
200	Повторение и обобщение пройденного материала. Предложения.	Ур
201	Повторение и обобщение пройденного материала. Правописание гласных в слове.	Ур
202	Повторение и обобщение пройденного материала Правописание согласных в слове.	
203	Повторение и обобщение пройденного материала. Пунктуация.	
204	Повторение и обобщение пройденного материала	



## Тематическое планирование 8 класс.

№ п/п	Тема урока	Вид контроля
1	Русский язык в современном мире	
2	<b>Повторение изученного в 5-7 классах.</b> Морфология как система частей речи. Трудные случаи орфографии	
3	<b>Повторение изученного в 5-7 классах.</b> Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения	
4	<b>Повторение изученного в 5-7 классах.</b> Служебные части речи. Разряды частиц по значению	
5	<b>Повторение изученного в 5-7 классах.</b> Употребление и правописание частиц	
6	Р.р. Сочинение – рассуждение по тексту	УПВ
7	<b>Повторение изученного в 5-7 классах.</b> Пунктуация простого и сложного предложений. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения	
8	Контрольный диктант на повторение изученного в 5-7 классах	Контрольный диктант
9	<b>Синтаксис как раздел грамматики.</b> Основные единицы синтаксиса	
10	<b>Синтаксис как раздел грамматики.</b> Р.р. Текст как единица синтаксиса. Пунктуация простого и сложного предложений. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения	
11	<b>Синтаксис как раздел грамматики.</b> Предложение как единица синтаксиса	
12	<b>Словосочетание.</b> Словосочетание как единица синтаксиса	
13	<b>Словосочетание.</b> Синтаксические связи слов в словосочетаниях	
14	<b>Словосочетание.</b> Синтаксический разбор словосочетаний	
15	Контрольная работа по повторению	Контрольная работа
16	<b>Простое предложение.</b> Грамматическая основа предложения	,
17	<b>Простое предложение.</b> Порядок слов в предложении. Интонация предложений	
18	Р.р. Описание памятника культуры	
19	<b>Двусоставное предложение.</b> Грамматическая (предикативная) основа предложения.	
20	<b>Двусоставное предложение.</b> Простое глагольное сказуемое	
21	<b>Двусоставное предложение.</b> Составное глагольное сказуемое	
22	<b>Двусоставное предложение.</b> Составное именное сказуемое	
23	<b>Двусоставное предложение.</b> Тире между подлежащим и сказуемым	
24	Контрольный диктант по теме: «Главные члены предложения»	Диктант
25	<b>Второстепенные члены предложения.</b> Роль второстепенных членов предложения. Дополнение	
26	<b>Второстепенные члены предложения.</b> Дополнение. Определение	
27	<b>Второстепенные члены предложения.</b> Приложение. Знаки препинания при нём	
28	<b>Второстепенные члены предложения.</b> обстоятельство. Основные виды обстоятельств	

29	<b>Второстепенные члены предложения.</b> Синтаксический разбор двусоставного предложения	
30	Сочинение « Характеристика человека»	Сочинение
31	Повторение по теме : «Двусоставное предложение»	
32	Контрольная работа по теме: «Двусоставное предложение»	Тест или диктант
33	<b>Односоставные предложения</b> Главный член односоставного предложения	
34	<b>Односоставные предложения</b> Назывные предложения	
35	<b>Односоставные предложения</b> Определённо-личные предложения	
36	<b>Односоставные предложения</b> Неопределённо-личные предложения	
37	Р.р. Инструкция	
38	<b>Односоставные предложения</b> Безличные предложения.	
39	Р.р. Сочинение- рассуждение на нравственную тему	Сочинение - рассуждение
40	<b>Односоставные предложения</b> Неполные предложения	
41	<b>Односоставные предложения</b> Синтаксический разбор односоставного предложения	
42	Повторение по теме «Односоставные и неполные предложения»	
43	Контрольная работа по теме «Односоставные и неполные предложения»	Тест или диктант
44	<b>Простое осложнённое предложение</b>	
45	<b>Однородные члены предложения</b> Понятие об однородных членах предложения	
46	Однородные члены предложения	
47	Изложение с элементами сочинения	Изложение
48	<b>Однородные члены предложения</b> Однородные и неоднородные определения	
49	Тест на тему: «Однородные члены предложения»	Тест
50	<b>Однородные члены предложения</b> Однородные члены предложения, связанные перечислительной интонацией, и пунктуация при них	
51	<b>Однородные члены предложения</b> Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами	
52	<b>Однородные члены предложения</b> Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	
53	<b>Однородные члены предложения</b> Обобщающие слова при однородных членах и пунктуация при них	
54	<b>Однородные члены предложения</b> Синтаксический разбор предложения с однородными членами	
55	<b>Однородные члены предложения</b> Пунктуационный разбор предложения с однородными членами	
56	Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения»	Диктант или тест
57	Повторение по теме «Предложения с однородными членами»	

58	<b>Обособленные члены предложения.</b> Понятие об обособлении	
59	<b>Обособленные члены предложения.</b> Обособленные определения. Выделительные знаки при них.	
60	<b>Обособленные члены предложения.</b> Обособленные определения. Согласованные и несогласованные определения	
61	Текст – рассуждение. Обучающее сочинение	сочинение
62	<b>Обособленные члены предложения.</b> Приложения	
63	<b>Обособленные члены предложения.</b> Обособленные приложения	
64	<b>Обособленные члены предложения.</b> Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них	Самостоятельная работа
65	<b>Обособленные члены предложения.</b> Обособленные обстоятельства	
66	<b>Обособленные члены предложения.</b> Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них	
67	Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения».	Тест или диктант
68	<b>Обособленные члены предложения.</b> Обособленные уточняющие члены предложения	
69	<b>Обособленные члены предложения.</b> Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них	
70	<b>Обособленные члены предложения.</b> Синтаксический разбор предложений с обособленными членами	
71	<b>Обособленные члены предложения.</b> Пунктуационный разбор предложений с обособленными членами	
72	Повторение по теме: «Обособленные члены предложения»	
73	Урок – зачёт по теме: «Обособленные и уточняющие члены предложения»	
74	Контрольная работа по теме: «Обособленные члены предложения»	Диктант или тест
75	<b>Обращение</b>	
76	<b>Обращение.</b> Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при них	
77	<b>Обращение.</b> Употребление обращений.	
78	Р.р. Составление делового письма	сочинение
79	<b>Вводные и вставные конструкции</b>	
80	<b>Вводные и вставные конструкции.</b> Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению	
81	<b>Вводные и вставные конструкции.</b> Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов, вводных предложениях	
82	<b>Вводные и вставные конструкции.</b> Вставные слова, словосочетания и предложения	
83	Контрольная работа по теме: «Вводные и вставные конструкции»	Диктант или тест
84	Междометия в предложении	
85	Р.р. Публичное выступление	
86	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями, предложениями, грамматически не связанные с членами предложения»	
87	Повторение по теме:	

	« Слова, словосочетания, предложения, грамматически не связанные с членами предложения»	
88	Контрольная работа по теме: « Слова, словосочетания, предложения, грамматически не связанные с членами предложения»	Диктант или тест
89	<b>Чужая речь.</b> Понятие о чужой речи	
90	<b>Чужая речь.</b> Прямая и косвенная речь	
91	<b>Чужая речь.</b> Прямая речь. Диалог	
92	<b>Чужая речь.</b> Цитаты и знаки препинания при них	
93	Контрольная работа по теме «Обособление»	Тест или диктант
94	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью	
95	Итоговая контрольная работа за курс 8 класса	Диктант или тест
96	Р.р. Рассказ	Творческая работа
97	<b>Повторение.</b> Синтаксис и морфология	
98	<b>Повторение.</b> Синтаксис и пунктуация	
99	<b>Повторение.</b> Синтаксис и культура речи	
100	<b>Повторение.</b> Синтаксис и орфография	
101	Повторение и обобщение пройденного материала	
102	Викторина по повторение пройденного материала	

Тематическое планирование 9 класс.

№ п/п	Тема урока	Вид контроля
1.	Международное значение русского языка.	
2.	<b>Повторение изученного в 5-8 классах.</b> Устная и письменная речь	Объяснительный диктант с последующей самопроверкой
3.	<b>Повторение изученного в 5-8 классах.</b> Отличия устной и письменной речи	
4.	<b>Повторение изученного в 5-8 классах.</b> Монолог. Диалог	
5.	<b>Повторение изученного в 5-8 классах.</b> Р.р.Стили речи.	
6.	<b>Повторение изученного в 5-8 классах.</b> Р/р Способы сжатия текста	
7.	<b>Повторение изученного в 5-8 классах.</b> Р/р Сжатое изложение №1	Написание сжатого изложения
8.	<b>Повторение изученного в 5-8 классах.</b> Простое предложение и его грамматическая основа	Выборочный диктант
9	<b>Повторение изученного в 5-8 классах.</b> Грамматическая основа простого предложения.	
10	<b>Повторение изученного в 5-8 классах.</b> Предложения с обособленными членами	Комплексный анализ текстов
11	<b>Повторение изученного в 5-8 классах.</b> Обособленные члены предложения	
12	<b>Повторение изученного в 5-8 классах.</b> Обращения, вводные слова и вставные конструкции	
13	<b>Повторение изученного в 5-8 классах.</b> Упражнения в постановке знаков препинания при обращении, вводных словах и вставных конструкциях.	Самостоятельная работа
14	<b>Повторение изученного в 5-8 классах.</b> Контрольный диктант по теме « Повторение изученного в 5-8 классах» с грамматическим заданием	Диктант.
15	<b>Повторение изученного в 5-8 классах.</b> Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	
16	<b>Сложное предложение.</b> Понятие о сложном предложении	
17	<b>Сложное предложение.</b> Тренировочная работа в формате ОГЭ	Тест.
18	<b>Сложное предложение.</b> Союзные и бессоюзные предложения	
19	<b>Сложное предложение.</b> Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного	

	предложения	
20	<b>Сложное предложение.</b> Контрольный диктант по теме «Сложное предложение».	диктант
21.	Р/р Подготовка к написанию сочинения на лингвистическую тему	
22.	Р/р Сочинение -рассуждение на лингвистическую тему	Сочинение - рассуждение
23.	Р/р Анализ ошибок, допущенных в сочинении-рассуждении	
24.	<b>Сложное предложение.</b> Интонация сложного предложения	
25.	<b>Сложносочиненное предложение.</b> Понятие о сложносочиненном предложении	
26.	<b>Сложносочиненное предложение.</b> Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях	
27.	<b>Сложносочиненное предложение.</b> Сложносочиненные предложения с соединительными союзами	
28.	<b>Сложносочиненное предложение.</b> Сложносочиненные предложения с разделительными союзами	
29.	<b>Сложносочиненное предложение.</b> Сложносочиненные предложения с противительными союзами	
30.	<b>Сложносочиненное предложение.</b> Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.	Самостоятельн ая работа
31.	<b>Сложносочиненное предложение.</b> Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения	
32.	<b>Сложносочиненное предложение.</b> Повторение (контрольные вопросы и задания)	Опрос по теории
33.	<b>Сложносочиненное предложение.</b> Контрольный диктант по теме «Сложносочиненное предложение» с грамматическим заданием	Диктант
34.	<b>Сложносочиненное предложение.</b> Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	
35.	<b>Сложносочиненное предложение.</b> Тренировочная работа по теме « Сложносочиненное предложение»	Тест
36.	<b>Сложноподчиненное предложение.</b> Понятие о сложноподчиненном предложении	
37	<b>Сложноподчиненное предложение.</b> Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении	
38.	<b>Сложноподчиненное предложение.</b> Отличие союзов от союзных слов.	Самостоятельн ая работа

39	<b>Сложноподчиненное предложение.</b> Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении	
40.	<b>Сложноподчиненное предложение.</b> Тренировочные упражнения в определении союзов и союзных слов	Проверочная работа
41.	<b>Сложноподчиненное предложение.</b> Р/р Подготовка к написанию сочинения – рассуждения на основе понимания содержания цитаты из теста	
42.	<b>Сложноподчиненное предложение.</b> Р/р Сочинение –рассуждение на на основе понимания содержания цитаты из теста	Сочинение - рассуждение
43	<b>Основные группы сложноподчинённых предложений</b> Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными	
44.	<b>Основные группы сложноподчинённых предложений</b> Придаточные определительные	
45.	Р/р Сжатое изложение №2	Сжатое изложение
46.	Контрольный диктант по теме « <b>Основные группы сложноподчинённых предложений</b> »	диктант
47	<b>Основные группы сложноподчинённых предложений</b> Придаточные изъяснительные	
48	<b>Основные группы сложноподчинённых предложений</b> Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	
49.	<b>Основные группы сложноподчинённых предложений</b> Упражнения в определении изученных видов придаточных	Самостоятельная работа
50.	<b>Основные группы сложноподчинённых предложений</b> Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными	
51.	<b>Основные группы сложноподчинённых предложений</b> Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия	
52.	<b>Основные группы сложноподчинённых предложений</b> Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки, следствия	
53.	<b>Основные группы сложноподчинённых предложений</b> Упражнения в определении видов придаточных	Проверочная работа
54.	<b>Основные группы сложноподчинённых предложений</b> Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия	
55.	<b>Основные группы сложноподчинённых предложений</b> Сложноподчиненные предложения с придаточными меры, степени	

	и сравнительными	
56.	<b>Основные группы сложноподчинённых предложений</b> Упражнения в определении видов придаточных	Проверочная работа
57	<b>Основные группы сложноподчинённых предложений</b> Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.	
58.	<b>Основные группы сложноподчинённых предложений</b> Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными.	
59.	<b>Основные группы сложноподчинённых предложений</b> Тренировочные упражнения в постановке знаков препинания	Самостоятельная работа
60.	Контрольный диктант по теме « <b>Основные группы сложноподчинённых предложений</b> »	диктант
61.	<b>Основные группы сложноподчинённых предложений</b> Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения	
62.	<b>Основные группы сложноподчинённых предложений</b> Тренировочная работа по сложноподчиненным предложениям	Проверочная работа
63	<b>Основные группы сложноподчинённых предложений</b> Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения	
64	Повторение и обобщение по теме «СПП»	
65.	Контрольное тестирование по теме «Сложно - подчиненное предложение»	Тест
66.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании по теме «Сложно - подчиненное предложение»	
67.	Р/р Подготовка к написанию сочинения – рассуждения на основе понимания содержания нравственной категории	
68.	Р/р Сочинение –рассуждение на на основе понимания содержания нравственной категории	Сочинение - рассуждение
69.	<b>Бессоюзные сложные предложения</b> Понятие о бессоюзном сложном предложении	
70.	<b>Бессоюзные сложные предложения</b> Интонация в бессоюзном сложном предложении	
71.	<b>Бессоюзные сложные предложения</b> Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.	
72.	<b>Бессоюзные сложные предложения</b> Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях	
73.	<b>Бессоюзные сложные предложения</b> Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения,	
74.	<b>Бессоюзные сложные предложения</b> Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	



75.	<b>Бессоюзные сложные предложения</b> Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия.	
76.	<b>Бессоюзные сложные предложения</b> Тире в БСП	
77.	<b>Бессоюзные сложные предложения</b> Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения	Самостоятельная работа
78.	Р/р Сжатое изложение	Сжатое изложение
79.	<b>Бессоюзные сложные предложения</b> Тренировочные упражнения в постановке знаков препинания в БСП	Проверочная работа
80.	<b>Бессоюзные сложные предложения</b> Отличие союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях	
81.	<b>Бессоюзные сложные предложения</b> Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в СП	
82.	Контрольное тестирование по теме «Бессоюзное сложное предложение»	Тест
83.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании по теме «Бессоюзное сложное предложение»	
84.	<b>Сложные предложения с различными видами связи</b> Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	
85.	<b>Сложные предложения с различными видами связи</b> Тренировочные упражнения с пунктуационными заданиями.	Проверочная работа
86.	Р/р Сжатое изложение	Сжатое изложение
87.	<b>Сложные предложения с различными видами связи</b> Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи	
88.	Р/р. Публичная речь	
89.	<b>Сложные предложения с различными видами связи</b> Повторение по теме «СП с различными видами связи»	Проверочная работа
90.	Контрольный диктант по теме «Сложные предложения с различными видами связи» с грамматическим заданием	Диктант
91.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте по теме «Сложные предложения с различными видами связи»	
92.	<b>Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах</b> Итоговая контрольная работа.	Контрольная работа
93.	<b>Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах</b> Фонетика и графика.	

94.	<b>Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах</b> Лексикология (лексика), фразеология.	
95.	<b>Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах</b> Тренировочная работа в формате ОГЭ	Тест
96.	<b>Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах</b> Анализ ошибок, допущенных в работе	
97.	<b>Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах.</b> Морфемика.	
98.	<b>Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах</b> Словообразование.	
99.	<b>Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах</b> Морфология.	
100.	<b>Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах</b> Синтаксис.	
101.	<b>Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах</b> Синтаксический разбор.	
102.	<b>Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах</b> Орфография. Пунктуация.	